

de Crónica  
**Córdoba**  
y sus Pueblos  
**IX**



*Córdoba, 2003*

**Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales**



Crónica  
*de* Córdoba  
*y sus Pueblos*

**Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales**

Servicio de Publicaciones CajaSur y Servicio  
de Publicaciones de la Diputación de Córdoba

*Córdoba, 2003*



**Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales**

**CRÓNICA DE CÓRDOBA Y SUS PUEBLOS, IX**

**CONSEJO DE REDACCIÓN**

**Coordinadores**

José Antonio Morena López  
Miguel Ventura Gracia

**Vocales**

Enrique Garramiola Prieto  
José Lucena Llamas  
Juan Gregorio Nevado Calero  
Pablo Moyano Llamas

**Edita:** Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

**Foto Portada:** *“Estampa romántica de Aguilar”* de mediados del siglo XIX.

**Imprime**

Ediciones Gráficas Vistalegre  
C/. Ingeniero Ribera, s/n. (Pol. Ind. Amargacena)  
14013 Córdoba

**ISSN:** 1577-3418

**Dep. Legal:** CO-775/2003



## Memoria de las Actividades de la Asociación en el año 2002

**Miguel Ventura Gracia**

*Secretario de la Asociación Provincial  
Cordobesa de Cronistas Oficiales*

**C**omo es usual, al final de cada año, la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales elabora, por medio de su Secretario, una Memoria comprensiva de las actividades realizadas en ese año, al tiempo que se recogen también los acuerdos más relevantes tomados tanto en las reuniones celebradas por su Junta Rectora, como en la Asamblea General ordinaria, que tiene lugar con anterioridad a la correspondiente Reunión Anual, o bien en aquellas otras que con carácter extraordinario pudieran convocarse.

Además de éstas, son otras las ocasiones en que, de manera más o menos esporádica, los miembros de la Junta Rectora se reúnen para dar solución a cuestiones puntuales que, invariablemente, surgen a lo largo del año: firmas del Convenio de Colaboración con la Diputación Provincial cordobesa, solicitud de subvenciones de la Delegación Provincial de Cultura, CajaSur, edición de la Actas anuales, etc. Y, sobre todo, la preparatoria de la Reunión Anual - en este caso la XXIII - que este año 2002 tuvo como sede la acogedora población de Aguilar de la Frontera, y de cuyo desarrollo quedan cumplidas referencias en la siguiente crónica.

### **Crónica de la XXXIII Reunión Anual**

Con inusitado interés y entusiasmo, nuestro querido compañero y amigo D. Diego Igeño Luque, Cronista Oficial de Aguilar de la Frontera, perfiló la XXXIII de las Reuniones Anuales que los Cronistas cordobeses organizan cada primavera para

ofrecer lo más sazonado de su labor. Este año, aromada del Homenaje que el Ayuntamiento local, días antes, había rendido a sus Cronistas, la antigua *Poley* se convertía en anhelado punto de referencia y encuentro... Y hasta allí nos dirigimos los Cronistas, dispuestos, como siempre, a compartir una jornada más de trabajo, de convivencia e ilusión. Un denso programa de actos, exquisitamente diseñado por nuestro anfitrión, iba a desarrollarse cuidadosa y puntualmente a lo largo de la celebrada jornada para cumplir - como así ocurrió - los objetivos acariciados para tal evento.

Desde los distintos puntos de la geografía cordobesa, cronistas, familiares y amigos recalamos, gozosos, en la acogedora y hospitalaria Aguilar. Y desde ese mismo instante - el reloj marcaba las nueve horas y treinta minutos- se desencadenaron las atenciones de su Ilustre Ayuntamiento, con un suculento desayuno en la cafetería local "Bar Manicomio", mientras aprovechamos la oportunidad para saludarnos y abrazarnos fraternalmente en el frontis de la inminente Reunión Anual.



*La Sra. Alcaldesa da la bienvenida a los Cronistas cordobeses. De izquierda a derecha: D. Diego Igeño Luque, D. Joaquín Criado Costa, D.ª Carmen Flores Jiménez, D. José A. Morena López y D. Diego L. Fernández Jiménez.*

### **Recepción por la Sra. Alcaldesa**

Una hora más tarde, tras haber recalado en la sobria y emblemática plaza ochavada, sede de la Casa Consistorial, la Alcaldesa, **D.ª Carmen Flores Jiménez**, recibió en el lujoso Salón de Plenos a Cronistas y acompañantes, a los cuales saludó y dio la bienvenida con estas palabras:

**“Muy buenos días, Sr. Presidente de la Asociación Provincial de Cronistas Oficiales, Sr. Cronista de Aguilar, Señores Cronistas cordobeses, miembros de la Corporación, amigos y amigas:**

Mi más cálida bienvenida a este pueblo cargado de historia, tanto por su antigüedad como por la importancia de los hechos acaecidos en él y que por tanto posee el caldo de cultivo adecuado para que personas como vosotros estéis interesados en conocer e investigar sobre nuestros orígenes, nuestro comportamiento, nuestra evolución....

Es un honor para mí y para Aguilar que celebréis vuestra XXXIII Reunión Anual de Cronistas Cordobeses, que nosotros entendemos en homenaje a nuestros cronistas locales Don José Varo de Castro, Don José Palma Varo y Don Diego Igeño Luque, debiendo a este último, a nuestro actual Cronista de la ciudad, la magnífica organización de este acto, al que felicito además por su buen hacer.

De este Encuentro nos quedará sin duda el resultado de vuestro esfuerzo en profundizar en aspectos concretos de la Historia de la Provincia de Córdoba, aspectos que van desde la vida municipal aguilarensa hasta las vías pecuarias del término. O la ciudad de La Rambla y Alejandro Lerroux entre otros; hechos que nos ayudarán a conocernos mejor.

Mi agradecimiento a los Señores Cronistas por ese trabajo desinteresado, en ocasiones poco reconocido por la mayoría de la población pero que nos es necesario e indispensable.

Hoy me he encontrado con personas tan queridas y admiradas como D. Miguel Salcedo Hierro, muy vinculado a Aguilar por haber sido aquí donde nació su madre y al que saludo muy especialmente y le deseo una buena estancia, igualmente que al resto de vosotros.

Espero que quedéis satisfechos tanto por el resultado de esta intensa jornada de comunicaciones como por el resto de actividades programadas y que os llevéis un buen recuerdo de Aguilar... Y sin más, me pongo a vuestra disposición.”

Las palabras de la Alcaldesa fueron refrendadas de un caluroso aplauso.

### **Contestación del Sr. Presidente de la Asociación**

Finalizada la alocución de la primera autoridad local, hizo lo propio el Presidente de la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, **D. José Antonio Morena López**, para agradecer tan calurosa acogida y manifestar la satisfacción de los Cronistas por hallarnos este día en tan hermosa localidad. He aquí su intervención:

**“Sra. Alcaldesa de Aguilar de la Frontera. Dignísimas autoridades. Compañeros cronistas y académicos. Señoras y Señores:**



*El Presidente de la Asociación agradece a la Sra. Alcaldesa y Ayuntamiento de Aguilar la grata acogida dispensada a los Cronistas Cordobeses.*

Todos los años, por estas fechas, la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales celebra su Reunión Anual en un municipio de la provincia por acuerdo de la Asamblea General de la Asociación, previa solicitud del Ayuntamiento correspondiente y de su Cronista oficial. En esta ocasión la XXXIII Reunión de Cronistas Cordobeses se celebra en Aguilar y creo que, tanto el Ayuntamiento aguilareño como la propia

Asociación deben congratularse por ello; para Aguilar, porque es un lujo que sus ciudadanos puedan asistir a las sesiones académicas en las que esos hombres y mujeres defensores de la cultura en sus más variadas facetas que son, que somos los cronistas, ofreceremos el fruto de nuestra investigación; pero la Asociación se congratula también y todos los cronistas que hoy estamos aquí porque es un lujo pasear y admirar los rincones de esta ciudad monumental en muchos aspectos: el histórico, el artístico, el medioambiental, etc.

Llegamos los cronistas cordobeses a esta localidad campiñesa en un día espléndido, con ilusión y con el deseo de aportar nuestro granito de arena en el Homenaje a los Cronistas de Aguilar que se enmarca dentro de ese ambicioso proyecto cultural patrocinado por el Ayuntamiento bajo el lema *Poley-Aguilar 2002. Un proyecto actual a través de la Historia* con motivo del 1.111 aniversario de la histórica batalla que *Umar ben Hafsum*, el famoso caudillo rebelde de Bobastro, libró con el emir de Córdoba *Abd Allh*, en mayo del año 891 y que supuso el fin de las rebeliones muladíes y el afianzamiento del poder de los omeyas cordobeses.

Como siempre digo, esta Reunión de Cronistas Cordobeses, la XXXIII, va a suponer una nueva aportación al mundo de la cultura cordobesa. Creo que el trabajo y el interés constante de los cronistas en la defensa de los valores culturales de los pueblos es algo que puede comprobar de manera fehaciente. Y una muestra de esa constancia se puede comprobar, precisamente, en las sesiones de trabajo que año tras año desarrollamos en nuestras reuniones. Y que esa altura y ese nivel se van superando se deduce de los trabajos que se presentan este año. Si en el 2001, en Doña Mencía, se



leyeron 36 comunicaciones, aquí en Aguilar se van a presentar otras tantas. Y si el año pasado fueron varios los estudios que se leyeron sobre la localidad que nos acogió dando entrada a otros investigadores locales, en esta ocasión son 9 los trabajos que refieren a Aguilar de la Frontera, la mayoría de ellos firmados por autores aguilarenses. El resto versa sobre temas muy variados (arte, historia, arqueología, religiosidad popular... y sobre otras localidades de la provincia (Baena, El Carpio, Priego, Peñarroya, Luque, Conquista...). Estos trabajos verán la luz dentro de un año en el volumen IX de la serie *Crónica de Córdoba y sus Pueblos*, como dentro de un mes verá la luz el volumen VIII que recoge los trabajos de la Reunión anterior.

Esos libros son de consulta obligada para quien desee conocer la realidad de nuestros pueblos, de nuestras costumbres, de nuestro pasado, de nuestro patrimonio, de nuestras tradiciones, etc. Estoy seguro de que año tras año, con nuestro esfuerzo y con el apoyo de las corporaciones municipales y el de la Excm. Diputación Provincial iremos completando esta "Enciclopedia de la Provincia de Córdoba".

En nombre de todos los cronistas cordobeses gracias por acogernos en esta XXXIII Reunión Anual, gracias por la colaboración que el Ilustre Ayuntamiento de Aguilar de la Frontera ha prestado en su organización para todos disfrutemos de esta jornada, gracias a su Alcaldesa, a su Concejal de Cultura y a su Cronista Oficial, gracias por esas palabras de bienvenida y por la hospitalidad que nos brindáis a todos.

Estoy convencido de que después de la jornada de hoy, y con los actos celebrados el pasado viernes y ayer sábado, de homenaje a los cronistas de Aguilar, los aguilarenses sabrán valorar y reconocer mucho mejor la figura del Cronista Oficial. Nada más y muchas gracias".

Un caluroso aplauso resonó largamente en el Salón de Plenos para refrendar las sentidas palabras que el Presidente de la Asociación acababa de pronunciar.

### **Saludo del Cronista Oficial, D. Diego Igeño Luque**

Por último, y para abrochar el acto oficial de recepción, el Cronista de la ciudad se dirigió a los presentes en los siguiente términos:

**"Señora Alcaldesa, Señor Presidente, Señores Concejales, Amigos y Amigas Cronistas, Señoras y Señores. Amigos todos:**

En esta fecha tan especial para el que les habla, quiero que mis primeras palabras sean, como no podía ser de otro modo, de bienvenida a todos los que hoy comparten el día con nosotros. Deseamos que el programa de

actividades previsto sea de su agrado y que sirva, al mismo tiempo, para ahondar en el conocimiento y en el cariño que todos ustedes profesan a este pueblo que les acoge, al que me siento orgulloso de representar como cronista.

Les recibimos, además, en un año ilusionante para todos los aguilarenses, cuando acometemos un ambicioso programa titulado "Poley-Aguilar 2002". Tomando como excusa el hecho histórico acaecido en el 891, el pueblo de Aguilar inicia este siglo XXI con un proyecto en el que se conjugan varios aspectos: la creación de algunas infraestructuras muy necesarias (como la recuperación de la Iglesia de los Desamparados, la construcción de un edificio multiusos en el Castillo, los nuevos parques y jardines, etc.), la realización de importantes actos socio-culturales (nueva edición de la Noche de la Media Luna, Jornadas de Historia Contemporánea, Jornadas de Homenaje a los Cronistas, etc.) y la edición de varias obras (*Apuntes para la Historia de Aguilar de la Frontera*, el *Callejero de la Tercera Fase del Cerro Crespo*, el recopilatorio de artículos de la revista de Feria, etc.).

Todo ello nos coloca en la vanguardia de los proyectos multidisciplinarios y nos permite fusionar aspectos tan interesantes como el adecuado y necesario tributo al pasado y la oportuna proyección al futuro.

Dicho esto, y en otro orden de cosas, señalaremos que desde que hace unos años el Ayuntamiento de Aguilar de la Frontera me honró con el nombramiento de Cronista Oficial, y tras mi posterior ingreso como miembro de la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, varios fueron los objetivos que a corto plazo me marqué, si bien dos de ellos tenían que ver con mi trabajo en dicha Asociación Provincial.



El Cronista Oficial de Aguilar, D. Diego Igeño Luque, saluda a los compañeros Cronistas y acompañantes.

El primero de ellos era el de participar en los encuentros anuales que los cronistas celebramos en los distintos municipios de nuestra provincia. Mi primer contacto con mis nuevos compañeros, con todos ustedes, en Montoro fue inolvidable. Allí, descubrí a un colectivo humano que en pocas horas me hizo sentirme como si hubiese compartido con ellos toda la vida. El siguiente paso debía ser que en esos encuentros se oyera la voz de

Aguilar para que todos los compañeros y compañeras conocieran algo más de la historia de nuestra bella ciudad. Este objetivo se ha visto cumplido con la presentación, y posterior publicación, de sendos trabajos sobre el período isabelino —en colaboración con Francisco Miguel Espino, sobre la dictadura de Primo de Rivera y sobre el carnaval en la II República — en colaboración con María de la Soledad Igeño.

El segundo fue el de solicitar para Aguilar la celebración de uno de esos encuentros anuales. Había podido comprobar como en tantos años de reuniones nuestro pueblo no había acogido un acto que yo entiendo fundamental por su triple dimensión: la convivencia de todos los cronistas, un colectivo que algún día será valorado en su dimensión justa; las aportaciones científicas, cada vez de mayor enjundia, y el conocimiento del pueblo que actúa como anfitrión. Hoy me siento orgulloso de ver como esos dos objetivos se han cumplido. Y me siento orgulloso, también, de compartir con tantos amigos, a los que estimo sinceramente, la hospitalidad y la belleza de nuestro querido pueblo. Esperamos que, al final del día, todos ustedes se sientan más atraídos por el encanto de la vieja *Poley* o *Bulay*, que la incluyan dentro de sus itinerarios y que, el día de hoy, sea el inicio de una relación de fructífero entendimiento entre todos ustedes y un pueblo, el nuestro, ornado por un extraordinario patrimonio histórico y artístico que tenemos la obligación de legar al futuro.



*Aspecto del Salón de Plenos del Ayuntamiento durante el acto de recepción oficial.*

No quiero extenderme más. Tan sólo deseo dar las gracias públicamente a todos aquellos que han hecho posible la reunión de hoy. En primer lugar, a la propia Asociación Provincial de Cronistas Oficiales, con cuya iniciativa se ha podido realizar. También al Ayuntamiento de Aguilar, tan dignamente representado en este acto por su Alcaldesa; y, finalmente, a los amigos invitados que con sus aportaciones científicas, a modo de comunicaciones en este Encuentro, están colaborando en la difusión de la historia de Aguilar: D. Antonio Maestre, D. Miguel Carmona, D. Francisco Toscano, Don Francisco Cabezas, Don Francisco Juan Martín y Doña Purificación Quero... Muchas gracias a todos”.

Las palabras de salutación de D. Diego Igeño fueron también calurosamente aplaudidas.

Finalmente, la Sra. Alcaldesa hizo entrega de un recuerdo de Aguilar a la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, en la persona de su Presidente, al tiempo que le invitaba a dejar constancia de esta efeméride en el Libro de Firmas del Ayuntamiento.

### Lectura de comunicaciones

Finalizado el acto institucional de recepción, todos los presentes se dirigieron hacia el Antiguo Hospital de la Caridad, donde tendría lugar el acto académico, nudo fundamental de la Reunión. Integraron la mesa presidencial **D. Diego L. Fernández Jiménez**, Concejal de Educación y Juventud en representación del Ayuntamiento; el Presidente de la Asociación, **D. José A. Morena López**; el Vicepresidente, **D. Enrique Garramiola Prieto**; el Secretario, **D. Miguel Ventura Gracia**; el Tesorero, **D. José Lucena Llamas**; y el Cronista local, **D. Diego Igeño Luque**.

Tras unas breves palabras introductorias, a cargo del Sr. Ventura Gracia, se procedió a la lectura de las siguientes comunicaciones a cargo de los compañeros Cronistas e investigadores locales que se indican:



*Inauguración del acto académico. De izquierda a derecha: D. Diego Igeño, Cronista local; D. José Lucena Llamas, Tesorero de la Asociación; D. José A. Morena López, Presidente; D. Diego L. Fernández Jiménez, Concejal de Educación y Juventud; D. Miguel Ventura Gracia, Secretario y D. Enrique Garramiola Prieto, Vicepresidente de la Asociación.*



El Presidente de la Asociación, D José A. Morena López, impone la medalla de la Asociación al Cronista Oficial de Baena, D. Manuel Horcas Gálvez.

### **Primera Sesión de Trabajo**

- **D. Diego Igeño Luque**, Cronista Oficial de Aguilar de la Frontera: “*Nota biográfica de los cronistas oficiales de Aguilar D. José Varo de Castro y D. José Palma Varo*”.
- **D. Francisco Cabezas Pérez**, Técnico de Cultura del Ayuntamiento de Aguilar: “*Autores y obras sobre Aguilar anteriores al siglo XX*”.
- **D. Antonio Maestre Ballesteros**, Concejal de Cultura : “*Datos históricos sobre la ermita de San Sebastián de Aguilar de la Frontera*”.
- **D. Miguel Carmona García**, Licenciado en Geografía e Historia: “*La vida municipal aguilarensis durante la Guerra Civil y primer año del franquismo*”.
- **D. Francisco Toscano Galisteo**, Director de la Biblioteca Pública Municipal: “*Vías pecuarias del término de Aguilar en la primera mitad del siglo XIX*”.
- **D.ª Purificación Quero Palma y D. Francisco J. Martín Romero**, Guías Ambientales en la Laguna de Zóñar: “*Hábitat rural en el término de Aguilar de la Fontera*”.( Lee la comunicación D. Diego Igeño Luque).
- **D. Joaquín Moreno Manzano**, Miembro de Honor de la Asociación: “*Nobiliaria de Aguilar de la Fontera*”. (Lee la comunicación D. Miguel Ventura Gracia).

- **D. Enrique Garramiola Prieto**, Cronista Oficial de Montilla: “*Conflictividad concejil y vecinal en el Estado de Priego y Casa Nobiliaria de Aguilar (siglos XVI-XVII)*”.
- **D. Fernando Leiva Briones**, Cronista Oficial de Fuente Tójar: “*Tesorillo hispano-musulmán de ocultación hallado en Peñalosa (Fuente Tójar)*”.
- **D. José A. Morena López**, Cronista Oficial de Cañete de las Torres, **D. Juan P. Gutiérrez García** y **D. José Merino García**, Cronista Oficial de Conquista: “*Las tumbas excavadas en la zona de Conquista (Córdoba). Aportación al estudio de mundo funerario altomedieval en el Valle de los Pedroches*”.
- **D. José M. Escobar Camacho**, Cronista Oficial de Hornachuelos: “*El Concejo de Hornachuelos y su territorio en la Baja Edad Media*”.
- **D. Antonio Giménez Azcona**, Cronista Oficial de Espiel: “*Reparto que se hizo de los bienes de Francisco Gómez en 1620*”.
- **D. Francisco Martínez Mejías**, Cronista Oficial de Bujalance: “*Visitas reales a Bujalance en la primera mitad del siglo XVIII*”.
- **D. José Merino García**, Cronista Oficial de Conquista, y **D. Juan P. Gutiérrez García**: “*Conquista: principio y fin de siglo*”.
- **D. Esteban Márquez Triguero**, Cronista Oficial de Torrecampo: “*En busca del Atlantis de Platón*”.

### **Segunda Sesión de Trabajo**

- **D. Francisco Serrano Rico**, Cronista Oficial de La Rambla: “*La ciudad de La Rambla y Alejandro Lerroux*”.
- **D. Rafael Luque Jiménez**, Cronista Oficial de Luque: “*D. Niceto Alcalá Zamora y el pueblo de Luque*”.
- **D. José Lucena Llamas**, Cronista Oficial de Montoro: “*El Marqués de la Vega de Armijo, puente entre el Alto Guadalquivir y la Campiña*”.
- **D. Pablo Moyano Llamas**, Cronista Oficial de Montemayor y Santaella: “*Patrimonio de la Parroquia de Montemayor en el siglo XVI*”.
- **D. Manuel Horcas Gálvez**, Cronista Oficial de Baena: “*La custodia procesional de Baena*”.
- **D. Julián Hurtado de Molina Delgado**, Cronista Oficial de El Carpio: “*El Marqués de El Carpio y el cuadro “Venus de Espejo” de Velásquez*”.

- **D. José M.<sup>a</sup> Palencia Cerezo**, Cronista Oficial de Hornachuelos: *“Representación de la Virgen de la Piedad en el Monasterio de Santa María de las Escalonias en Hornachuelos”*.
- **D. Manuel Pérez de la Lastra Villaseñor**, Cronista Oficial de Montalbán: *“Sucedió en la ermita del Calvario”*.
- **D. Enrique Alcalá Ortiz**, Cronista Oficial de Priego de Córdoba: *“Religiosidad popular en la ermita del calvario de Priego”*.
- **D. Antonio Ortega Serrano**, Cronista Oficial de Hornachuelos: *“El desierto del Tardón en Hornachuelos”*.
- **D. Jerónimo López Mohedano**, Cronista Oficial de Peñarroya – Pueblonuevo: *“La efímera existencia de la villa de Peñarroya-Pueblonuevo”*.
- **D. Miguel Ventura Gracia**, Cronista Oficial de Espejo: *“XXV Aniversario de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Espejo”*.
- **D. Miguel Forcada Serrano**, Cronista Oficial de Priego de Córdoba: *“Antiquitas y Legajos, dos revistas para la Historia”*.
- **D. Francisco Aguayo Egido**, Cronista Oficial de Guadalcazar: *“Sebastián Rodríguez, un escultor de Guadalcazar el siglo XVII”*.
- **D. Rafael Basilio Requerey Ballesteros**, Cronista Oficial de Almedinilla: *“Restauraciones documentales de la imagen de Jesús Nazareno de Priego de Córdoba”*.

Presentaron sendas comunicaciones, aunque no pudieron acudir a la Reunión y justificaron su ausencia, los siguientes compañeros Cronistas:

- **D. E. Ricardo Quintanilla González**, Cronista Oficial de Obejo: *“El desarrollo del territorio de Obejo en época medieval: alfoz, dehesas, cota y egidos. Estudio histórico geográfico”*. Segunda parte.
- **D. Antonio Merino Madrid**, Cronista Oficial de Añora: *“El cementerio de Añora, un proyecto centenario de Adolfo Castineyra y Boloix”*.
- **D. Antonio Pérez Oteros**, Cronista Oficial de Nueva Carteya: *“D. Diego Carro, director y máximo responsable de la planificación y trazado de la Nueva Carteya y de la Parroquia de San Pedro de la nueva Villa”*. (Hubo de ausentarse antes de dar lectura a su comunicación).
- **D. Manuel Moreno Valero**, Cronista Oficial de Pozoblanco: *“Escritores pozoalbenses”*.

Además de los citados, también estuvieron presentes en la Reunión: **D. Joaquín Criado Costa**, Cronista Oficial de San Sebastián de los Ballesteros y Villanueva

de Córdoba, Presidente de Honor de nuestra Asociación y Director de la Real Academia de Córdoba; **D. Miguel Salcedo Hierro**, Cronista Oficial de Córdoba; **D. Rafael Vázquez Lesmes**, Cronista Oficial de San Sebastián de los Ballesteros; **D. Juan A. Egea Aranda**, Cronista Oficial de Palma del Río; **D. Luis Romero Fernández**, Cronista Oficial de Hinojosa del Duque; **D. Juan G. Nevado Calero**, Cronista Oficial de Villaviciosa; **D. José M. Domínguez Pozo**, Cronista Oficial de Villanueva del Rey y **D. Manuel Rubio Capilla**, Cronista Oficial de Belalcázar. Asimismo, nos honró con su presencia **D. Pedro P. Herrera Mesa**, Académico Correspondiente de la Real Academia cordobesa y leal y entrañable amigo de esta Asociación.

### Otras actividades

El programa contemplaba otras actividades de carácter lúdico cultural, que se iniciaron incluso antes del almuerzo de hermandad celebrado en los salones del restaurante local "**Guillermo**", cuyo menú, servicio y atenciones resultarían del agrado de todos los comensales.

En efecto, finalizado el acto académico, los concurrentes tuvieron la oportunidad de visitar y conocer la casa número de la calle, propiedad del matrimonio formado por **D. Andrés Torres Ortiz** y **D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Luisa de Arcos y de Heredia**, quienes amablemente nos franquearon las puertas de sus dependencias para gozar de



*Esposas de los Cronistas y otros periodistas ante la fachada de la casa de D. Andrés Torres Ortiz.*



una muestra más que representativa de la arquitectura señorial, amén de contemplar los numerosos enseres de época que dicha casa atesora. Asimismo, fue saboreada la oportunidad - la casa había abierto sus puertas exclusivamente con este fin - de recorrer una serie de frondosos jardines y patios, sabiamente diseñados, los cuales parecían retrotraernos, por momentos, a la paz cálida y umbrosa de una *domus* romana. Con una exquisitez sin límites, el entrañable matrimonio fue dando cumplida información sobre la historia y peculiaridades de esta noble mansión, al tiempo que hacían gala de un delicado "*savoir faire*" como anfitriones en tan señalada ocasión. Tantas y tan gratas fueron las sorpresas que se escondían tras los muros centenarios de esta casa señorial, que hubo que alertar a los presentes para acudir al mencionado restaurante local "Guillermo", cuyos fogones estaban prestos a depararnos un magnífico menú, y su dirección, como ya hemos adelantado, un espléndido servicio empedrado de atenciones, que hicieron las delicias de los comensales en el tradicional almuerzo de hermandad... Las manecilla del reloj - más allá de las tres de la tarde - habían superado ampliamente el horario previsto.

Repuestas las fuerzas, otras visitas, no menos interesantes, esperaban a los jornalistas. La primera, a la reserva natural de la Laguna de Zóñar, una zona muy protegida en la que habitan especies animales catalogadas algunas de ellas como en "Peligro de Extinción". **D. Baldomero Moreno Arroyo**, director de la misma, ofreció sus más que contrastados conocimientos a través de jugosos comentarios a lo largo del espléndido itinerario botánico, desde el Centro de Visitantes de la Reserva hasta el Observatorio, en los aledaños mismos de la más profunda laguna de Andalu-



Por la Laguna de Zóñar



Jornadistas por el Itinerario botánico de la reserva natural de la Laguna de Zóñar

cía. Auxiliado, por otra parte, de **D.<sup>a</sup> Purificación Quero Palma** y **D. Francisco J. Martín Romero**, guías ambientales y colaboradores en el rescate y cuidados de dicha zona... A más de contemplar un singular paisaje, supimos, a través de nuestros cicerones, de la riqueza botánica de la actual Área de Protección de esta Reserva Natural, en la que conviven cuatro grupos de vegetación: la ribereña específica de la laguna, donde se dan condiciones microclimáticas y edáficas diferentes a las del resto del territorio; retazos del primitivo bosque esclerófico mediterráneo; cultivos abandonados de olivares y viñedos, propios de la zona, y, en fin, grandes extensiones de vegetación arvense y ruderal, conocida en términos agronómicos como “malas hierbas”, salpicada por doquier, eso sí, de vistosas y llamativas flores... En lontananza, el pato malvasía se enseñoreaba sobre las quietas aguas de la laguna, donde la focha, el somormujo, el pato real, colorado, cuchara, hallan también sustento y refugio en tan incomparable enclave natural.

...Ya de vuelta a la población, otras actividades no menos interesantes esperaban a Cronistas y acompañantes.

### Presentación de libros en la Biblioteca Pública Municipal

En la moderna y acogedora Biblioteca Municipal, bien dotada y con una amplia cobertura de servicios – de acceso a internet, préstamo personal de material librario y no librario, de préstamo interbibliotecario, hemeroteca, así como de consulta en línea de los fondos de la misma -, y con la presencia de la primera autoridad municipal, que abrió el acto, tuvo lugar la presentación de sendas publicaciones locales. La primera, a cargo de **D. Francisco Cabezas Pérez**, titulada “*Memorias antiguas de la villa de Aguilar*”, primer cuaderno de la serie “*Documentos inéditos de Aguilar de la Frontera*”. Se trata de un libretto donde se recoge el manuscrito de D. Alonso Muñoz Carmona (1749), presbítero y vecino de Aguilar de la Frontera, que vivió entre finales del siglo XVII y segunda mitad del siglo XVIII, en el que aporta no poca información de interés sobre la historia de esta localidad. La introducción a dichas *Memorias*, con referencias al autor y a la propia obra, así como el comentario a esta edición, corren igualmente a cargo del propio presentador.

Tras una larga y calurosa ovación, hizo uso de la palabra el coordinador de esta



Acto de presentación de publicaciones en la Biblioteca Municipal. Lo preside la Sra. Alcaldesa, D.<sup>a</sup> Carmen Flores Jiménez.

XXXIII Reunión, nuestro compañero **D. Diego Igeño Luque**, para presentar el “*Callejero de la Tercera Fase del Cerro Crespo*”, edición de similares características a la anterior, cuya coordinación había corrido a cargo del propio Cronista Oficial, y de D. Antonio Maestre Ballesteros. Se trata de un documento divulgativo que persigue, en palabras de la Alcaldesa, D.<sup>a</sup> Carmen Flores, “dar a conocer y perpetuar en la memoria algunos personajes aguilarenses procedentes de diferentes estratos sociales, diferentes épocas y de diferentes ámbitos de la vida pública (político, educativo...)”, así como el nombre de alguna ciudad hermana y colectivos humanos muy arraigados y queridos en el pueblo... Se persigue, en definitiva, indicó el Sr. Igeño, “dar cumplida satisfacción al lícito deseo de los vecinos por conocer qué o quién hay detrás de aquellos nombres con que se rotulan el parque y calles de su nueva barriada.”

Una larga ovación puso broche a las palabras del Cronista local, y se dio por concluido el acto, no sin antes recibir todos los periodistas una bolsa generosamente surtida con publicaciones provinciales y locales, entre las que se hallaban ejemplares de las obras recién presentadas.

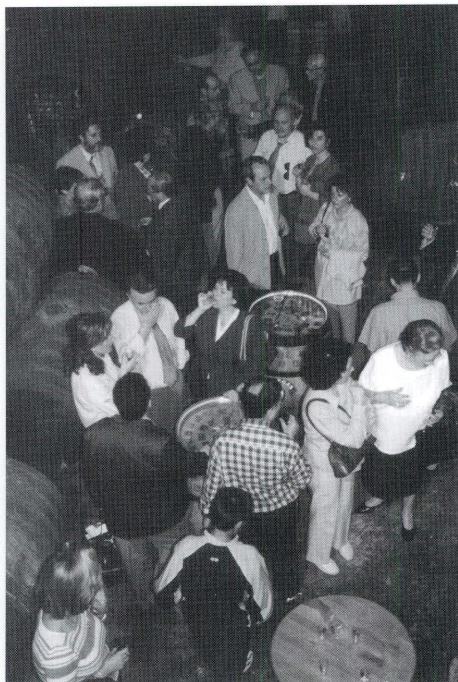
Posteriormente, y en animada tertulia, se giró visita a la Exposición de Publicaciones Periódicas de Aguilar de la Frontera, en la propia Biblioteca, agrupadas y distribuidas en cinco secciones: Revistas de Asociaciones y Colectivos, de temática diversa; Publicaciones Religiosas (Revistas de Semana Santa y hojas parroquiales “Mi parroquia”); Revistas y Periódicos Escolares; Publicaciones del Ayuntamiento (Boletines Informativos, Alhacena, Museo Local de Arte Contemporáneo, Revistas de Feria...); Publicaciones Culturales y Deportivas, y, por último, en el capítulo de Publicaciones Políticas, los Boletines Informativos de los Partidos Políticos... El programa, empero, aún no había concluido.



*Bodega “Toro Albalá”. Su dueño, D. Antonio Sánchez Romero (en el centro) explica el contenido de una de sus múltiples y variadas dependencias.*

### **Visita a las Bodegas “Toro Albalá”: Ensoñación**

Cuando ya el crepúsculo se cernía sobre la antigua *Poley*, aún quedaba, en efecto, programa por saborear. Diríase que Aguilar de la Frontera tendía una poderosa mano de hierro para dilatar el momento de la despedida de tan granada concu-



*Copa de vino, en la Bodega "Toro Albalá"*

rencia. Había sido una jornada completa: de trabajo, de convivencia fraternal, de cultura compartida... Y ello, inevitablemente, había que regarlo con los mejores caldos que la tierra feraz de la Campiña ofrece a quien se acerca a gozar los encantos de esta población cordobesa: la placidez de su plaza mayor octogonal, y la taberna del Tuta, triste y desolada con la aflictiva muerte del poeta; la exenta Torre del Reloj; el antiguo Pósito con raíces del Quinientos, en la antigua plaza de la villa; La Tercia... Otrosí, a embelesarse ante las fachadas blasonadas que esconden las suntuosas mansiones señoriales desparramadas por las calles Moralejo, Carrera, o Arrabal... Una ciudad preñada de arquitectura religiosa que da traza a no pocas iglesias – la Parroquial del Soterraño; la de Ntra. Sra. del Carmen; del antiguo Hospital de Santa Brígida; de la Vera Cruz; de Ntra. Sra. de la Candelaria; del Cristo de la Salud; de los Desemparados... – y algún monasterio, como el de Las Descalzas, donde el barroco, en cualquiera de sus manifes-

taciones escultóricas o pictóricas, esplende en uno de los más ricos y bellos conjuntos de nuestra provincia.

Los más ricos caldos, sosegados y silentes, esperaban, en botas centenarias, la visita corporativa de los cronistas para poner punto final, con néctar divino, a una jornada de vida y ensueño. Al menos, esa fue conclusión de todos los presentes luego de la visita a la **Bodega "Toro Albalá"**, donde nos esperaban las más llamativas sorpresas... Aún no alcanza a comprender quien suscribe esta crónica dónde empieza y termina propiamente la bodega; dónde la nutrida y especializada biblioteca; dónde el innumerable conjunto de piezas de la más variada factura museística... Todavía no acierta a calibrar el ingente tesoro que "Toro Albalá" ha logrado reunir y conservar celosa y escrupulosamente en las distintas dependencias que se erigen cabe a los muros arcanos y enmohecidos de tan noble establecimiento. Dábanos la impresión de traspasar, por momentos, el infranqueable túnel del tiempo, para reencontrarnos con útiles, efectos y objetos únicos que, al menos para muchos de nosotros, tan sólo habitaban ya en la mera imaginación.

Su dueño, **D. Antonio Sánchez Romero**, y su hijo **D. José M.<sup>º</sup> Sánchez Bustillo**, con suma cordialidad, pusieron lo mejor de sí mismos al mostrar aquellos retazos de historia, recogidos con infinita paciencia y sabiduría, para conocerlos y gozarlos en esta XXIII Reunión singular. A nuestro parecer, también participaron y compar-

tieron aquellos momentos mágicos, ante los gestos de sorpresiva felicidad que irradiaba el rostro de todos y cada uno de los presentes. Fue un espléndido y deleitoso broche de oro, que se cerraba definitivamente mientras, plantados en el regado albero, degustábamos con sosiego el vino fresco de la vida... En tanto que Marcos Redondo, Celia Gámez, Joaquín Calvo Sotelo, José M.<sup>º</sup> Pemán, el Dr. Marañón, Montero Galvache, Julio Aparicio o Juanito Valderrama se hacían presentes, a través de sus firmas estampadas con diligencia y alegría en el ennegrecido roble que custodia celosamente el fruto de las vides y el cariño de quienes lo cuidan.

### **Clausura**

... Una vez más, el horario previsto había sido pulverizado. La inquietud del conductor del autobús que habría de regresar a la capital, se hacía más que palpable. Pese a ello, la tertulia proseguía con fogosidad en la fronda de los patios de la bodega. La amabilidad de sus dueños y su espontánea hospitalidad hacía difícil la despedida... Pero había que poner fin a la maratónica jornada. Y fue el Presidente de la Asociación, D. José Antonio Morena, quien, vuelve a hacer uso de la palabra para agradecer, una vez más, al Ayuntamiento de Aguilar de la Frontera la magnífica acogida dispensada a los Cronistas cordobeses; a su Alcaldesa y Concejales que habían tenido la deferencia de acompañarnos; a D. Andrés Torres y Sra., a D. Antonio Sánchez e hijo, propietarios de "Toro Albalá", y, en fin, a todos los que habían querido sumarse a esta XXXIII Reunión Anual, a quienes emplazó para el día 25 de mayo, en Doña Mencía, donde se daría a conocer el volumen VIII de *Crónica de Córdoba y sus pueblos*. Y muy especialmente, al Cronista local, D. Diego Igeño, por la meticulosa elaboración y coordinación del programa de actos para la presente Reunión que, con estas palabras, se daba por clausurada.

... Una hilera de "Pedro Ximénez", obsequio de "Toro Albalá", comenzó enseguida a flanquear la puerta del recinto de la bodega: los Cronistas – portadores de tan preciado jugo - se aprestaban a regresar, contentos y satisfechos, a sus puntos de partida.

### **Otras actividades de la asociación**

A lo largo del año 2002, la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales organizó otras actividades culturales, entre las que destacamos la s siguientes:

#### **Presentación de "Crónica de Córdoba y sus pueblos, VIII"**

Fieles a su compromiso, los Cronistas cordobeses se dieron cita el día 25 de mayo, en la entrañable población de Doña Mencía, para dar cuenta, en su integri-

dad, de los trabajos presentados en la XXXVIII Reunión Anual. El salón de Actos de la Casa de la Cultura menciana acogió a un nutrido público, ansioso por tener en sus manos el volumen VIII de *Crónica de Córdoba y sus pueblos*, compilatorio de las comunicaciones de aquella Reunión. El acto estuvo presidido por la Delegada de Cultura del Ayuntamiento, **D.ª Juana Baena Alcántara**, junto al Diputado de Cultura, **D. J. Alberto Gómez**, el Presidente de la Asociación, **D. José A. Morena López**, el Secretario, **D. Miguel Ventura Gracia**, y el Cronista local, nuestro amigo y compañero **D. César Sánchez Romero**. Todos hicieron uso de la palabra, ora para saludar y dar la bienvenida a Cronistas, acompañantes y público en general; ora para enaltecer, de nuevo, la desinteresada y loable tarea del Cronista; ora, en fin, para agradecer, una vez más, la acendrada hospitalidad del pueblo de Doña Mencía, patente en las atenciones que ya tuvieron los Cronistas cordobeses ocasión de aquilatar con motivo de la citada Reunión. Y, sobre todo, para dar a conocer, pormenorizadamente, el contenido del nuevo volumen de la serie *Crónica de Córdoba y sus pueblos*, que acababa de nacer. Y a más, reiterar el compromiso de los Cronistas cordobeses en seguir laborando día a día en el conocimiento y defensa de esta tierra nuestra.

Finalizado el acto de presentación del nuevo volumen, todos los asistentes fueron obsequiados con un ejemplar, cuya edición fue elogiosamente acogida.



*Acto de presentación del libro "Crónica de Córdoba y sus pueblos VIII". De izquierda a derecha: D. Miguel Ventura, D. J. Alberto Gómez, D.ª Juana Baena, D. José A. Morena y D. César Sánchez Romero.*

Por último, y en otro alarde de liberalidad del Ayuntamiento menciano, los Cronistas y acompañantes fueron obsequiados con una generosa copa de vino, en la que una vez más sobresalieron las excelencias gastronómicas y el espléndido servicio del restaurante local "Casa Morejón", patente en la inolvidable jornada del 21 de abril del año anterior.

### **Visita a la zona arqueológica de Cercadilla**

Al igual que en ocasiones anteriores, la Asociación ha organizado también en el año 2002 otra visita cultural para conocer "in situ" el estado de la zona arqueológica de Cercadilla, en nuestra capital. De la misma nos deja constancia nuestro

compañero y amigo **D. Fernando Leiva Briones**, Cronista Oficial de Fuente Tójar, a través de la siguiente crónica:



*Miembros de la Asociación y otros acompañantes contemplan las ruinas del criptopórtico del palacio de Maximiano Hercúleo en Cercadilla (Córdoba).*

“Convocados por D. José Antonio Morena López, presidente de la Asociación Provincial de Cronistas Oficiales de Córdoba, una treintena de personas visitaron el día 1 de diciembre, los restos exhumados en las excavaciones de la Zona Arqueológica de Cercadilla, localizados junto a la estación de RENFE y en la estación de autobuses de Córdoba, solar de la antigua *Colonia Patricia Corduba*, ciudad romana capital de la Bética transformada

con el tiempo en la capital de *al-Ándalus*. Los participantes, en su mayoría Cronistas Oficiales de diversos municipios de la provincia, a los que se sumaron varios miembros de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, así como otras personalidades relacionadas con el mundo cultural cordobés, estuvieron acompañados por la arqueóloga Dña. Laura Ortiz, guía del recorrido y gran conocedora del yacimiento, quien se destacó, aparte de por su maestría en el tema, por su brillante y amena exposición.

En primer lugar, se visitó el yacimiento de *Cercadilla* en el que, a lo largo de una hora, nuestra experta cicerone fue explicando los pormenores del impresionante lugar; sus diferentes dependencias en el siglo III durante la Tetrarquía creada por Dioclesiano, y principalmente en tiempos de Maximiano Hercúleo; la moda arquitectónica imperante por aquél entonces visible en el Palacio, en sus termas, criptopórtico en exedra, zonas de protocolo (antesalas del trono), etc., lamentándose, al igual que los congregados, ante tal ruina por la falta de tacto de las autoridades competentes en su día, imprudencia que ha causado el deterioro de uno de los lugares más singulares del Mundo Romano, debido a su importancia histórica en el conjunto antiguo y cordobés en concreto. Las distintas campañas de excavación, que desde 1991 vienen desarrollándose en el yacimiento, han permitido conocer un fastuoso complejo arquitectónico que fue construido entre los últimos años del siglo III d.C. y los comienzos del siglo IV d.C. (293-305

d.C.). Los cronistas examinaron, igualmente, la denominada sala de cabecera triconque que fue reutilizada a partir del siglo VI d.C. como centro de culto cristiano y que ha sido identificada por algunos investigadores con la basílica de San Acisclo; en ella se ha excavado una interesante necrópolis en la que se encontró la lápida del obispo cordobés Lampadio.

A la salida de la Zona Arqueológica de Cercadilla, los concurrentes se desplazaron a la actual estación de autobuses de la ciudad, en cuyos sótanos pudieron contemplar *in situ* una casa andalusí del siglo X con sus distintas dependencias, parte de una mezquita con su correspondiente mihrab, así como varios acueductos de época romana que fueron reutilizados en época medieval y que sirvieron para proveer del líquido elemento al circo romano, en primer lugar, y posteriormente, a la Mezquita y otros lugares de la Córdoba islámica”.

### Actos en que estuvo presente la Asociación

Además de los indicados, la Asociación estuvo representada en distintos actos celebrados en las localidades y fechas que se indican:



Acto de presentación del libro de D. Manuel Moreno Valero, Cronista Oficial de Pozoblanco (en el Centro).

- Día 6 de febrero: **D. José Antonio Morena López**, Cronista Oficial de Cañete de las Torres y Presidente de la Asociación; **D. Ángel Aroca Lara**, Cronista Oficial de Iznájar y Profesor de Historia del Arte de la Universidad de Córdoba, y **D. Miguel Ventura Gracia**, Cronista Oficial de Espejo, se reúnen - como miembros del jurado para la adjudicación de la Beca de Investigación Patrimonial “Claritas Iulia” 2001/02 - en la Sala de Comisiones de la Diputación Provincial de Córdoba, para seleccionar y premiar uno de entre los muchos proyectos presentados.

- Día 14 de junio de 2002: El Sr. Presidente, **D. José Antonio Morena López**, y otros cronistas oficiales, en el acto de presentación del libro de D. **Manuel Moreno Valero**, Cronista Oficial de Pozoblanco, titulado “*La vida tradicional en Los Pedroches*”, que tuvo lugar en la Casa del Pozo Viejo de Pozoblanco.



- Día 10 de diciembre de 2002: El Sr. Presidente, **D. José Antonio Morena López**, en la presentación del proyecto sobre la "Puesta en Valor y Contribución de la Mujer al Patrimonio Histórico de Córdoba" en el Salón de Plenos de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, proyecto que cuenta con una importante participación de cronistas oficiales que preparan biografías de mujeres destacadas en cada pueblo, al objeto de publicar un volumen monográfico sobre el tema.
- El día 15 de octubre de 2002: **D. Joaquín Criado Costa** como Presidente de Honor de la Asociación Provincial y Presidente de la Asociación Nacional de Cronistas Oficiales en la mesa redonda "Importancia de la crónica local como medida de cambio y sensibilización cultural y social" dentro de las Jornadas tituladas "La contribución de las mujeres al patrimonio histórico" organizadas por la Delegación de Patrimonio y Régimen Interior de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba.

## Altas y bajas en la Asociación

En este año 2002, la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales ha lamentado profundamente la irreparable pérdida de nuestro querido amigo y respetado compañero el **Ilmo. Sr. D. José Valverde Madrid**, Cronista Oficial de Córdoba y Fernán Núñez, cuya talla humana y formación académica ha dejado un enorme vacío muy difícil de suplir. Su bonhomía y magisterio será un referente irrenunciable para quienes formamos esta gran familia de los Cronistas cordobeses. Su presencia moral siempre nos acompañará. Descanse en paz el amigo e insigne Cronista.

No menos dolorosa ha sido igualmente para esta Asociación de Cronistas Cordobeses la desaparición de su Presidente Honorario (1994) el **Ilmo. Sr. D. Manuel Mora Mazorriaga**, Cronista Oficial de Cabra y uno de los fundadores de nuestra Institución, cuya trayectoria será siempre un referente indiscutido para quienes desempeñamos esta noble y altruista tarea... Para el inolvidable amigo y compañero, también nuestra oración y el descanso eterno.

Al mismo tiempo, damos la bienvenida a los nuevos miembros que se incorporan a nuestra Asociación: **D. Federico Naz Moreno**, Cronista Oficial de Almodóvar del Río; **D. José Segundo Jiménez Rodríguez**, Cronista Oficial de Puente Genil; y **D. Francisco Pinilla Castro** y **D.ª Catalina Sánchez García**, Cronistas Oficiales de Villa del Río. La A.P.C.C.O. les felicita como tales, al tiempo que espera saborear muy pronto los sabrosos frutos de su labor.

## Subvenciones más importantes

Las subvenciones más importantes recibidas por la Asociación en el año 2002 han sido las siguientes:

- De la Excm. Diputación Provincial de Córdoba, el 25% de la subvención correspondiente al año 2001, 1.502,53 Euros.
- De la Obra Social y Cultural de CajaSur, 600 Euros.

Queda pendiente al cierre del ejercicio 2002 el 75% de la subvención de la Diputación Provincial (4.146,47 Euros), que se incorpora al estado de ingresos correspondientes al próximo del año 2003.

## Acuerdos más importantes

De entre los acuerdos más importantes tomados a lo largo del año 2002, reseñamos los siguientes:

- Acoger ilusionadamente el proyecto de la Diputación Provincial de Córdoba, que coordina la diputada **D.ª Magdalena Reina**, sobre la “Puesta en Valor y la Contribución de la Mujer al Patrimonio Histórico de nuestros pueblos”, para lo cual se solicita la colaboración de los miembros de esta Asociación.
- Trasladar a los familiares del **Ilmo. Sr. D. José Valverde Madrid** (q.e.p.d.), Cronista Oficial que fue de Córdoba y Fernán Núñez, y muy especialmente a su hija, **D.ª Mercedes Valverde Candil**, el profundo pesar de los Cronistas cordobeses por tan irreparable pérdida, al tiempo que elevan una plegaria por el alma de quien fuera insigne miembro de esta Asociación.
- Dejar constancia del pesar de la Asociación por la pérdida del padre de **D.ª Meli Espejo**, esposa de nuestro compañero **D. Luis Romero Fernández**, Cronista Oficial de Hinojosa del Duque, y muy querida amiga de este colectivo de Cronistas cordobeses.
- Organizar el día 1 de diciembre una visita institucional a la Zona Arqueológica de Cercadilla, guiada por miembros del equipo de investigación de dicho yacimiento.
- Dirigirse la Junta Rectora a nuestro compañero **D. Julián Hurtado de Molina Delgado**, Cronista Oficial de El Carpio y Abogado, para solicitarle su colaboración en el proyecto de la necesaria modificación de los Estatutos de nuestra Asociación, a los efectos prevenidos en el artículo 16 de la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del derecho de Asociación y

el artº 11 del Decreto 152/2002, de 21 de mayo, por el que se aprueba el Reglamento de organización y funcionamiento del registro de Asociaciones de Andalucía.

- Celebrar la próxima Asamblea General ordinaria el día 22 del próximo mes de febrero de 2002.
- Admitir como nuevos miembros de número de la A.P.C.C.O. a **D. Federico Naz Moreno**, Cronista Oficial de Almodóvar del Río; a **D. José Segundo Jiménez Rodríguez**, Cronista Oficial de Puente Genil, y a **D. Francisco Pinilla Castro** y **D.ª Catalina Sánchez García**, Cronistas Oficiales de Villa del Río.
- Aceptar el presupuesto que ofrece Ediciones Gráficas "Vistalegre", de Córdoba, para la edición del próximo volumen de *Crónica de Córdoba y sus pueblos*.
- Presentar en Aguilar de la Frontera, en el mes de mayo del 2003, el volumen IV de *Crónica de Córdoba y sus pueblos*, donde se recogen las comunicaciones de la XXIII Reunión Anual celebrada en dicha localidad.
- Programar la XXIV Reunión Anual de los Cronistas cordobeses, que se habrá de celebrar en Palma del Río - según acuerdo en la última Asamblea General- contando para ello con la propuesta de su Cronista Oficial, **D. Juan A. Egea Aranda**, y el respaldo de su Ayuntamiento.
- Proceder al intercambio de ejemplares del BRAC y volúmenes de nuestra asociación, comisionando al Secretario **D. Miguel Ventura Gracia**, para llegar a cabo esta gestión.
- Plantear la posibilidad de crear una página Web.
- Invitar a los compañeros Cronistas a que envíen al secretario de la Asociación lo más destacable de su actividad como Cronista para su publicación en la Memoria anual.



*Firma del convenio de colaboración entre la Excm. Diputación Provincial de Córdoba y la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales. De izquierda a derecha D. José Antonio Morena, D. Francisco Pulido, presidente de la Diputación y D. Alberto Gómez, diputado de Cultura.*

- Aprobar el texto del Convenio de Colaboración suscrito entre la Excm. Diputación Provincial de Córdoba y la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales y facultar a su Presidente, **D. José Antonio Morena López**, para la firma de dicho Convenio.
- Dirigirse a la **Obra Social y Cultural de CajaSur** y solicitar de la misma cofinancie con la Diputación Provincial cordobesa la publicación anual de *Crónica de Córdoba y sus pueblos*, al resultar insuficientes los fondos que esta última destina a dicha publicación.

### Agradecimientos

La Asociación quiere dejar constancia expresa de su agradecimiento a las personas e instituciones que se indican, por los motivos que se expresan:

- Al **Excmo. Sr. Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Córdoba**, por haber cedido generosamente el salón de actos de esta Institución para celebrar, el día 16 de febrero, nuestra Asamblea General.
- A nuestro compañero y amigo, **D. Julián Hurtado de Molina Delgado**, por las gestiones realizadas ante la instancia anterior y haber hecho posible el uso del citado salón.
- A **D.ª Carmen Flores Jiménez**, Alcaldesa-Presidenta del Ayuntamiento de Aguilar de la Frontera, y al propio Ayuntamiento, por sus muchas atenciones con los Cronistas cordobeses en su XXIII Reunión Anual celebrada en dicha ciudad.
- Al Concejal de Educación y Juventud, **D. Diego Luis Fernández Jiménez**, y al de Cultura, **D. Antonio Maestre Ballesteros**, por los mismos motivos.
- A **D. Andrés Torres Ortiz** y **D.ª María Luisa de Arcos y de Heredia**, por haber mostrado su casa – verdadero ejemplar de casa señorial- a Cronistas y acompañantes – dentro del programa de actos de la XXXIII Reunión Anual-, y la cumplida información que sobre la misma ofrecieron.
- A **D. Baldomero Moreno Arroyo**, Director de la reserva natural de la Laguna de Zóñar, por sus atenciones y comentarios sobre la misma, en el marco de la misma celebración.
- A **D.ª Purificación Quero Palma** y **D. Francisco J. Martín Romero**, por los mismos motivos.
- A la Dirección del restaurante local “**Guillermo**”, de Aguilar de la Frontera, por haber brindado sus dependencias para celebrar el almuerzo de hermandad de los Cronistas cordobeses en la citada Reunión.

- A **D. Miguel Carmona García**, Director de la Biblioteca Pública Municipal de Aguilar de la Frontera, por su ofrecimiento y guía en el recorrido que los Cronistas giraron a la misma.
- **D. Antonio Sánchez Romero**, propietario de la **Bodega “Toro Albalá”**, y a su hijo **D. José M.ª Sánchez Bustillo**, por la exquisita acogida ofrecida a Cronistas y acompañantes, a punto ya de agostarse el programa de la XXXIII Reunión Anual.
- A la **Obra Social y Cultural de CajaSur**, por haber atendido nuestra petición de cofinanciar la publicación del presente volumen IX de *Crónica de Córdoba y sus pueblos*.

### Felicitaciones

La Asociación quiere dejar constancia de su felicitación en el presente año a las siguientes personas, por los motivos que se expresan:

- **A D. Manuel Gahete Jurado**, Cronista Oficial de Fuente Obejuna, por:

#### **a) Premios y Distinciones :**

- Finalista del Premio de la Crítica Andaluza por el libro *Elegía Plural* (Col. “Puerta del mar”, Diputación de Málaga), enero, 2002.
- Miembro Numerario de la Real Academia de Córdoba. Discurso de recepción, 13 junio 2002.
- Premio “Mario López” de Poesía por el libro *Mapa físico*. Bujalance (Córdoba), 2002.
- Premio Ángaro de Poesía por el libro *Mapa físico. (Pasos del peregrino)*. Sevilla, 2002.

#### **b) Participación en congresos, simposios y actividades culturales: Ponencias, comunicaciones, presentaciones y recitales.**

- I Encuentro de Escritores del Norte de Córdoba. Peñarroya-Pueblonuevo. Moderador de la 2ª Mesa Redonda: “La estética, el fondo y/o la forma, ¿herramienta o yugo?”, 9 marzo 2002
- I Simposio Internacional “Traducción, texto e interferencias”, organizado por el Departamento de Lenguas Románicas y estudios semíticos de la Universidad de Córdoba, 17-19 abril, con la comunicación “*Les Fleurs du mal de Baudelaire* y su última versión al español”.

- Moderador de las "Noches literarias de la provincia: Antonio Colinas", cátedra Juan Rejano de la Diputación de Córdoba. Palma del Río, 15 mayo.
- Presidente del Jurado "Rosalía de Castro" organizado por La Casa de Galicia en Córdoba, mayo 2002.
- Ciclo de Poetas Cordobeses en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, 17 - 19 abril.
- Intervención en la Sesión necrológica en honor al Ilmo. Sr. Sr. D. José M.<sup>º</sup> Ortiz Juárez, Real Academia de Córdoba, 21 febrero.
- Presentador de Marcelino Fernández Piñón en el ciclo "Poesía en la bodega", organizado por el Ateneo de Córdoba, 15 marzo.
- Presentador de Juan Tena en el mismo ciclo, 5 abril.
- Presentador de Jacinto Mañas Rincón en la Real Academia de Córdoba, 3 abril.
- IV Encuentro de Francés ( 4éme. Rencontre de Français, 15-25 abril 2002), con la conferencia "Baudelaire, albatros de la poesía francesa. Los retos de la traducción", Peñarroya-Pueblonuevo, 20 abril.
- Lectura comentada de poesía en Palenciana (Córdoba). Circuito Andaluz de las Letras, abril 2002.
- Lectura comentada de poesía, Colegio La Salle (Córdoba), Día del Libro, 23 abril.
- Participante en la Exposición *Córdoba viva. Ciudad Patrimonio de la Humanidad*. Diputación Provincial de Córdoba, inauguración 24 abril.
- Participante en la Mesa Redonda "Acercamiento al Romanticismo" en el ciclo "Encuentros en el Romanticismo", organizado por el Grupo de Investigación "Andalucía literaria" de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, 15-17 mayo.
- Conferencia titulada "Fusiones y fisiones en el gusto literario. De Luis de Góngora a Alberto Lista. Los ciclos de la intertextualidad", en la Sesión dedicada a Góngora en la Real Academia de Córdoba, 19 mayo.
- Jurado del XXXIV Premio Ateneo de Sevilla de Novela 2002. Sevilla, mayo, 2002.
- Presentador del poeta Jaime Siles en el ciclo "Viana, patios de poesía", patrocinado por CajaSur. Córdoba, junio, 2002.

- Discurso de recepción "Inmanencia y ascetismo en la poesía religiosa de Miguel Castillejo", en la Real Academia de Córdoba, 13 junio.
- Presentador del libro *Juegos de goma* de Francisco Morales Lomas, Córdoba, Consejería de Cultura, 10 octubre.
- Participante en las Jornadas de Lengua y Literatura *La hora actual de la poesía andaluza* ("Mi mundo poético"), organizado por el CEP de Málaga, 18-28 noviembre.
- Jurado del XVIII Premio de Poesía "Juan Bernier" del Ateneo de Córdoba, Córdoba, 26 noviembre.
- Participante en el Ciclo "Poesía en cinco tiempos", en homenaje a Ricardo Molina, del Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba, 25-29 noviembre.
- Presentador del libro *Orillas de zafiros* de Filomena Romero, Córdoba, noviembre 2002.
- Participante en el equipo de redacción de la Revista cultural *Tres orillas*, Algeciras (Cádiz), 2002.
- Coordinador de la sesión conmemorativa al poeta Luis Cernuda en la Real Academia de Córdoba, interviniendo con la comunicación "Luis Cernuda: la luz de la niebla", 10 diciembre.
- Presentación del libro de su autoría "Ángeles de colores", con ilustraciones de Ana Ortiz. Córdoba, 17 diciembre.

### c) Publicaciones

#### 1. Libros

- *Mapa físico* (Poesía), Sevilla, Col Ángaro, 2002.
- *Ángeles de colores* (Teatro infantil), Madrid, Everest, 2002.
- Edición crítica (ensayo) de *Fuente que mana y corre* (*Poemas de Miguel castillejo*). Córdoba, Ánfora Nova, 2002.

#### 2. Videos

- *Descubra Córdoba y su provincia*. Guiones de los 20 vídeos sobre historia, arte y costumbres, distribuidos por *Diario Córdoba*, 2002.

#### 3. Capítulos de libros, artículos de investigación

- "Guillermo carnero o la escritura integral" en *Ars et sapientia*, revista de las Letras y la Artes, Cáceres, 7 (2002, 181-187).
- Intervención en la Sesión necrológica en honor al Ilmo. Sr. D. José M.<sup>a</sup>

Ortiz Juárez, *BRAC*, 2002, 147-187.

- "Fusiones y fisiones en el gusto literario. De Luis de Góngora a Alberto Lista. Los ciclos de la intertextualidad", *BRAC*, 195-208.
- "Inmanencia y ascetismo en la poesía religiosa de Miguel Castillejo", *BRAC*, 117-136.

**4. Más de 40 artículos periodísticos** en el diario *ABC* de Córdoba.

#### **5. Otros artículos**

- "Rafael Antúnez, territorio de la leyenda". Revista *Sierra Albarrana*, sección Creadores, 77 (2002), 14.
- "Testigo de un nuevo tiempo", en *Versos para un fin de siglo (Prosa y poesía)*, coord. Miguel Ávila Cabezas, Motril (Granada), 2002.
- "Mari Cruz Mañas", Revista *Sierra Albarrana*, sección Creadores, 78 (2002), 14.
- "La Casa de Galicia: un foco de cultura en Córdoba", en *Revista Ariños*, 3 (2002), 66.
- "Pepita Tomás", Revista *Sierra Albarrana*, sección Creadores, 79 (2002), 14.
- "Auras marinas de Alfonso Cabello Jiménez", en *BRAC*, (2002), 377-379.
- "La voz en el crepúsculo", Revista *Sierra Albarrana*, sección Creadores, 80 (2002), 14.
- "Mercedes Rivera Rodríguez" en *Fons Mellaria*, agosto 2002, 109.
- "Mario López", Revista *Sierra Albarrana*, sección Creadores, 81 (2002), 14.
- "Los ecos interiores", sobre el libro de Filomena Aparicio *Orilla de zafiros*, "Cuadernos del Sur" del *Diario Córdoba*, 12 diciembre.
- "Sentido y sensibilidad", Revista *Sierra Albarrana*, sección Creadores, 82 (2002), 14.

#### **6. Prólogos**

- "El valor de las tradiciones", prólogo al libro de Rafael Requerey Ballesteros, Cronista Oficial de Almedinilla, *Desde el desván*, Priego de Córdoba, 2002.
- Al libro de Francisco Carrasco, *Sombras en el espejo*, Huelva, 2002.
- Al libro de María Rosal *A pie de página*, Lucena, 2002.
- Al catálogo de la exposición de Desiderio Delgado, *Paisajes de agua*, Diputación Provincial de Córdoba.



- **A D. Francisco Serrano Rico**, Cronista Oficial de La Rambla, por sendas conferencias pronunciadas el 14 de enero y 19 de julio con motivo de los "Actos Conmemorativos del I Centenario de la Concesión a La Rambla del título de Ciudad", tituladas "*Concesión del título otorgado por la Reina Sargento Doña María Cristina en 14 de enero de 1902*" y "*Estudio sobre el "dudoso" hecho histórico de la conquista de La Rambla y del origen de su Castillo*", respectivamente.
- **A D. Manuel Pérez de la Lastra Villaseñor**, Cronista Oficial de Montalbán, por su conferencia sobre "*Almanzor, el insigne vencedor*", pronunciada el día 21 de marzo, en el salón Principal del Centro Cultural del Ejército "Gran Capitán", con motivo del milenario de la muerte del caudillo musulmán.
- **A D. Rafael Requerey Ballesteros**, Cronista Oficial de Almedinilla, por su libro *Desde el desván*, Priego de Córdoba, 2002.
- **A D. Miguel Ventura Gracia**, Cronista Oficial de Espejo, por haber sido objeto de un homenaje popular organizado por la Cofradía del Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora de la Amargura, en reconocimiento por su labor investigadora y divulgativa de esta cofradía y de la Semana Santa de Espejo, en general. También por la coordinación del brillante y generoso programa de actos celebrados entre los días 7 y 10 de marzo con motivo del "XXV Aniversario de la Agrupación de Hermandades y Cofradía de Espejo", y por su conferencia "*La Agrupación de Hermandades y Cofradías de Espejo. Perfiles*".
- **A D. Juan Aranda Doncel**, Cronista Oficial de Castro del Río, y a **D. Ángel Aroca Lara**, Cronista Oficial de Iznájar, quienes en el arriba mencionado "XXV Aniversario..." , expusieron, en sendas conferencias, los siguientes temas: "*Cofradías penitenciales y Semana santa en la Campiña cordobesa durante los siglos XVI al XVIII*" y "*El Crucificado: Aspectos iconográficos*", respectivamente.
- **A D. José Antonio Morena López y D. Diego Igeño Luque**, coordinadores de la XXIII Reunión Anual de Cronistas Cordobeses, celebrada el día 21 de abril en Aguilar de la Frontera, por la brillantez de la misma.
- **A D. Diego Igeño Luque**, Cronista Oficial de Aguilar de la Frontera, por la coordinación, en colaboración con D. D. Antonio Maestre Ballesteros, del opúsculo "*Callejero de la Tercera Fase del Cerro Crespo*", presentado en la citada Reunión.
- **A D. Antonio Pérez Pineda**, Cronista Oficial de Espiel, por su nombramiento, el día 2 de mayo, como Académico Correspondiente de la Real Academia de Córdoba en dicha localidad. Asimismo, por haber recibido la Medalla de Honor de la Facultad de Bellas Artes de San Carlos de Valencia.

También, por su colaboración en el “*Catálogo de la Exposición de Alonso Cano*” en el Museo Diocesano granadino. Y, por último, por su decisiva influencia a la hora de rescatar y restaurar el antiguo Pósito de Espiel, así como por sus orientaciones a la hora de preservar las fachadas de las casas señoriales de esta población.

- **A D. Miguel Forcada Serrano**, Cronista Oficial de Priego de Córdoba, por su brillante disertación sobre “*Pintores de Priego*”, el día 23 de mayo, con motivo de su presentación como Académico Correspondiente en Priego de Córdoba de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes. Asimismo, por la edición, prólogo y presentación (4 de octubre) del libro José Luis Gamiz Valverde. Priego, historia de una época, de M. Mendoza Carreño.
- **A D. Juan Aranda Doncel** y **A D. Miguel Ventura Gracia**, Cronistas Oficiales de Castro del Río y Espejo, respectivamente, por la publicación de la obra *Los carmelitas descalzos en la villa cordobesa de Espejo (1700-1835)*, Córdoba, junio 2002, en la que también colabora D. Antonio Flores Muñoz.
- **A D. Juan Gregorio Nevado Calero**, Cronista Oficial de Villaviciosa, por la brillante defensa de su Tesis Doctoral “*Municipio, jurisdicción y poder. Espiel, 1546-1821*”, dirigida por el Prof. Dr. D. José M. De Bernardo Ares, que tuvo lugar en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, el día 28 de junio.
- **A D. Manuel Moreno Valero**, Cronista Oficial de Pozoblanco, por la edición de su nuevo libro *La Vida Tradicional en los Pedroches*. El acto de presentación tuvo lugar el día 14 de junio y, además del autor, intervinieron nuestros compañeros D. José Antonio Morena López, Cronista Oficial de Cañete de las Torres y Presidente de la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, y D. Joaquín Criado Costa, Cronista Oficial de San Sebastián de los Ballesteros y Villanueva de Córdoba y Director de la Real Academia de Córdoba.
- **A D. Juan Aranda Doncel**, Cronista Oficial de Castro del Río, por su magnífica y eficiente coordinación del “**I Congreso Nacional de Advocaciones Marianas de Gloria**”, celebrado en Córdoba los días 23 y 24 de noviembre.
- **A D. José M.ª Palencia Cerezo**, Cronista Oficial de Hornachuelos, por su espléndido y documentado “*Pregón del VIII Aniversario de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de los Ángeles de Hornachuelos y II Fiesta de la diamela*”, en la Parroquia de Santa María de las Flores, el día 8 de julio, y publicado por CajaSur. Igualmente, por los siguientes motivos: Exposición de su ponencia “Advocaciones marianas cordobesas de los siglos XVI y XVII”, en el *I Congreso Nacional de Advocaciones Marianas de Gloria*, celebrado en Córdoba los días 23 y 24 de noviembre. Publicación del libro *La colección de obras de arte de la Real Academia de Córdoba*, CajaSur, Col. Temas

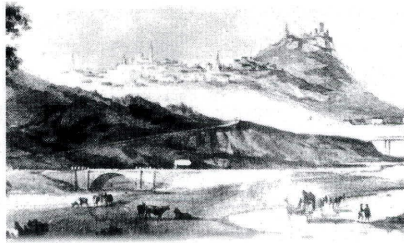
Andaluces, Córdoba, 2002, presentado el día 17 de noviembre. Además, por sus trabajos : "Los Museos andaluces y el discurso museológico de lo andaluz", en el *Boletín de la Asociación Provincial de los Museos Locales de Córdoba*, número 2, Córdoba, 2001; "Antonio Bujalance López", en *Revista Hornachuelos*, número 23, julio 2002; "Una fuente grabada para el bautismo de San Francisco de Antonio del Castillo", en *V- VI Curso de Verano sobre "El Franciscanismo en Andalucía"*, Priego de Córdoba, 2002; y "Rafael Botí, académico y pintor del paisaje de Córdoba", en *BRAC*, número 142, 2002.

- **A D. Luis Romero Fernández**, Cronista Oficial de Hinojosa del Duque, por la publicación de su libro *Hinojosa del Duque y el Valle de los Pedroches*, Córdoba, 2002, en colaboración con D. Juan Agudo Torrico y D. Pablo Torres Márquez.
- **A D. Francisco Aguayo Egido**, Cronista Oficial de Guadalcazar, por sus libros: *La Virgen de la Caridad y el Cristo de la Salud de Guadalcazar. Origen y Milagros según San Juan de la Cruz, Francisco de Santa María y Martín de Roa*, Córdoba, 2002 y *Las cofradías de la villa de Guadalcazar durante la Modernidad. Sus reglas y constituciones*, Córdoba, 2002, presentados en la citada villa y en el Salón de Actos de la Diputación Provincial, respectivamente.
- **A D. Julián Hurtado de Molina Delgado**, Cronista Oficial de El Carpio, por su obra *Notas históricas sobre San Rafael, Custodio de Córdoba*, Córdoba, 2002. Asimismo por la dirección del boletín *CODEX*, editado por la Ilstre. Sociedad Andaluza de Estudios Histórico-Jurídicos, presentado el 6 de noviembre. También por las múltiples actividades culturales que promueve a través de la mencionada sociedad. Y, en fin por la dirección de la revista "*Coherencia*", promotora de Cultura y Sociedad, en el seno de la Fundación "Cristo de las Mercedes", de la que es su presidente.
- **A D. Manuel Moreno Valero**, Cronista Oficial de Pozoblanco, por el brillante Pregón de las Fiestas de las Mercedes de esta ciudad, pronunciado el día 21 de septiembre. Se da la circunstancia que nuestro compañero D. Manuel Moreno ha sido la única persona que en Pozoblanco ha pronunciado la Romería de la Virgen de Luna, La Semana Santa y la Feria.
- **Al Ilmo. Sr. Dr. D. Julián García García**, Cronista Oficial de Cabra y Director del Museo Arqueológico Municipal, por sendas intervenciones en la sede del mismo: La primera, el día 1 de septiembre, con motivo de la inauguración de la segunda fase de los mosaicos de la "Casa del Mitra", con la que se ponen en valor los cinco mosaicos hallados en la excavación realizada en las campañas de 1972 y 1973, bajo la dirección del propio Cronista local. Y la segunda, el 14 de diciembre, en la inauguración de una nueva sala en dicho Museo : la Sala Orientalizante, la más importante colección de piezas tartésicas conocida.

- A **D. Enrique Alcalá Ortiz**, Cronista Oficial de Priego de Córdoba, por haber sido nombrado por el Ayuntamiento Pleno y por unanimidad **Hijo Predilecto de Priego de Córdoba**. También, por la publicación de sus libros *Historia de Priego de Andalucía*, vol. II y *Cancionero Popular de Priego*, vol. VI, presentados el día 27 de septiembre.
- A la **Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes**, por haberle sido concedida la Medalla de Oro de la Ciudad.
- A **D. Miguel Ventura Gracia**, Cronista Oficial de Espejo, por haber sido elegido por unanimidad Académico Correspondiente de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias Bellas, Letras y Nobles Artes en Córdoba.
- A **D. Manuel García Hurtado**, Cronista Oficial de Palenciana, por haber sido igualmente nombrado Académico Correspondiente de la citada Institución en nuestra capital.
- A **D. Diego Igeño Luque**, Cronista Oficial de Aguilar de la Frontera, por la eficaz coordinación de las "*Jornadas de Historia: Aguilar de la Frontera en época contemporánea*", celebrada en esta ciudad entre los días 24 y 26 de octubre, y, además, por su propia ponencia "*Aguilar entre las dos Repúblicas*". También por la coordinación, junto a Antonio Maestre ballesteros, de la exposición "*Alcaldes y Vida Política en Aguilar (1900-1975)*".
- A **D. Antonio Pérez Oteros**, Cronista Oficial de Nueva Carteya, por haber intervenido en la presentación de sendas obras. La primera, el 25 de octubre, referente al apartado correspondiente a esta población que se recoge en el *Catálogo Histórico y Monumental de la Provincia de Córdoba*, VII. Y la segunda, *La mortalidad en Cabra durante la Restauración (1875-1924)*, premio Juan Valera en su edición del año 2000, del autor local Dr. D. Federico Izquierdo Carrasco, que tuvo lugar el 27 de diciembre.
- A **D.ª Rosario González Puentes**, Cronista Oficial de Pedro Abad, por la coordinación de la revista conmemorativa del "XXV Aniversario de la Canonización de Santa Rafaela María". También por sus colaboraciones en otras revistas locales, así como por la creación de la Asociación Socio-Cultural "Amigos de Pedro Abad", y por su iniciativa ante el Ayuntamiento perabeño en favor del anterior Cronista local, D. Joaquín Cortés Gomariz, en el décimo aniversario de su muerte.
- A todos los **compañeros Cronistas**, en general, que han publicado libros u otros trabajos a lo largo del presente año. Asimismo, a los que han promocionado y /o intervenido en eventos culturales que les son propios.

## Conclusión

Hasta aquí, un año más, el fruto de la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, satisfecha de haber conseguido uno de sus más anhelantes deseos: el refrendar, anualmente, en las páginas níveas de *"Crónica de Córdoba y sus pueblos"*, los resultados de la labor investigadora de sus miembros y el latido de las poblaciones que tuvieron a bien elegirlos para tan noble, aunque a veces ingrata labor.





*Este volumen  
se acabó de imprimir  
en los talleres  
de Ediciones Gráficas Vistalegre  
el día 15 de mayo de 2003  
festividad de San Isidro Labrador*









**Asociación Provincial Cordobesa  
de Cronistas Oficiales**

