

de **Crónica**  
**Córdoba**  
y sus **Pueblos**  
**IX**



*Córdoba, 2003*

**Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales**

Crónica  
*de* Córdoba  
y sus Pueblos

**Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales**

Servicio de Publicaciones CajaSur y Servicio  
de Publicaciones de la Diputación de Córdoba

*Córdoba 2003*



**Asociacion Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales**

## **CRÓNICA DE CÓRDOBA Y SUS PUEBLOS, IX**

### **CONSEJO DE REDACCION**

#### **Coordinadores**

Jose Antonio Morena Lopez  
Miguel Ventura Gracia

#### **Vocales**

Enrique Garramiola Prieto  
Jose Lucena Llamas  
Juan Gregorio Nevado Calero  
Pablo Moyano Llamas

**Edita** Asociacion Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

**Foto Portada** *Estampa romantica de Aguilar* de mediados del siglo XIX

#### **Imprime**

Ediciones Graficas Vistalegre  
C/ Ingeniero Ribera s/n (Pol Ind Amargacena)  
11013 Cordoba

**ISSN** 1577 3418

**Dep Legal** CO-775/2003

## **La ciudad de La Rambla y Alejandro Lerroux**

**Francisco Serrano Rico**  
*Cronista Oficial de la Rambla*

Libro Castrense de Bautismos del año 1864 Pag 162 = Partida = Al margen Alejandro Casimiro = En la Villa de La Rambla, correspondiente a la Provincia y Obispado de Cordoba, a ocho de Marzo del año del Señor de mil ochocientos sesenta y cuatro yo D Juan Bta Sillero, Pbro Comendador de la Real Orden Americana de Isabel la Católica Examinador Sinodal de este y otros Obispados, Arcipreste en esta Villa y su Distrito Cura propio de la Parroquial de Ntra Sra de la Asuncion de la misma y Castrense de ella y de la Remonta de Cordoba, bautice solemnemente a un niño que nacio el dia cuatro a las ocho y cuarto de la mañana, hijo legitimo de D Alejandro Lerroux Rodriguez, natural de Madrid, Segundo Profesor de Veterinaria de la Remonta de Cordoba, y de Da Paula Marcela Garcia y Gonzalez, natural de Casasola de Arion, Provincia y Arzobispado de Valladolid siendo sus abuelos D Pedro Lerroux, natural de Pamplona y Da Ramona Rodriguez Obregon, natural de Madrid, difuntos, y los Maternos D Nicolas Garcia Martin, difunto, natural de Vez de Marban, provincia de Valladolid, y Da Manuela Gonzalez Gastalos natural de Santo Domingo de la Calzada, provincia de Logroño, Obispado de Calahorra Se le puso por nombre Alejandro Casimiro, y fue su padrino su hermano D Arturo, de estado soltero a quien adverti el parentesco espiritual y demas obligaciones que por 11 contrae, siendo testigos D Jose Alcaide y D Manuel de Cardenas, Ministros de esta Iglesia Parroquial = Y para que conste extendi y autorice la presente partida en el Libro Castrense de Bautismos de la misma = Don Juan Sillero rubricado =

Siguiendo la cronologia de su vida copio parte del Capitulo 1 del Libro de sus Memorias, que las termine de escribir en Estoril (Portugal) encontrandose en el exilio y rebasadas en demasia los setenta años de edad

Y nos dice, coincidiendo como es logico con su partida de nacimiento y bautismo, lo siguiente

"Vine al mundo reclamando energicamente -segun me contaron- un lugar bajo el sol y un hueco en la tahona el 4 de Marzo de 1864

Mi padre Alejandro Lerroux Rodriguez, era madrileño hijo, nieto y biznieto y probablemente tataranieta de españoles Mi apellido paterno, a lo largo de los años, ha determinado que me achacaran una ascendencia francesa Lo exacto es que el apellido Lerroux, aristocráticamente Le Roux, lo aporó a España un escribano de camara del Rey Felipe V en los primeros años del siglo XVIII

Todos los Lerroux consecutivos de que tengo noticias fueron madrileños Mi familia poseia bienes raíces en la Villa y Corte, y casa solariega de labranza en la calle Hortaleza esquina a la de Farmacia

Al quedarse huérfano mi padre, a los catorce años de edad tuvo que afrontar la lucha por la vida y entro de aprendiz de herrador en los Corrales de la Villa, con lo que pudo ahorrar de su corto sueldo ingreso en la Escuela de Veterinaria, aprovecho las enseñanzas, y antes de cumplir los veinte años gano por oposicion una plaza en el Ejercito Mas tarde y ya casado hizo estudios de Medicina En el Ejercito fue alcanzando grados hasta llegar a Capitan

Mi madre Paula Garcia Gonzalez, nacio en Casasola de Arion provincia de Valladolid Era hija de un Medico Militar que al retirarse del Ejercito se establecio en un pueblo zamorano Se casaron mis padres en Benavente y yo fui el quinto de los hijos del matrimonio Solo vivia el primogenito, Arturo, de ocho años, cuando yo vine al mundo, (o sea, que el padrino de bautismo fue un niño de ocho años ) Esta irrupción acaecio en La Rambla, de la provincia de Cordoba, cabeza de partido judicial con otra poblacion (que era Posadas) con la que formaba por entonces distrito electoral



Despues hace una descripcion muy bonita y con cierto sentido poetico sobre la campiña cordobesa y La Rambla, y dice

*Alejandro Lerroux fotografiado durante su etapa al frente del gobierno de la Segunda Republica española, de la cual presidio seis gabinetes en dos años (1933 1935)*

"Para llegar desde Cordoba a mi pueblo natal se atraviesan campos de trigo, huertos de naranjos, olivares y mas olivares, que son surtidores de oro puestos de pie y en batalla, se pasa cerca de cortijos que parecen blancas palomas y despues de trasponer dos cerros, ¡allá va la gracia de Dios! una inundacion de esmeraldas, con todos sus cambiantes de luz, tapiza la tierra en dilatadas ondulaciones de un verde tierno y jugoso que huele a gloria. Las lindes se adornan con el vivo granate de las amapolas que parecen aqui diademas, alla collares. La vega resplandece de una orgia de luz y de colores

El Guadalquivir serpentea por la llanura, y despues se arrima amorosamente a las faldas de Sierra Morena, la moruna, que tiene en cada cumbre una ermita en cada ermita, una cruz, y al pie de cada cruz la curva de la *media luna*

Sigue uno caminando. Aguilar destaca sobre el horizonte con su silueta de castillo feudal. En otra direccion se encuentra Montilla, la de los nectares famosos. Y en la lejanía, apenas ondulado, Fernan Nuñez. Mas a la mano Montalban

Y entonces el paisaje se disloca. Echa uno cuesta abajo, entre caminos quebrados, se sumerge poco a poco en la trinchera de una rambla, ahí esta mi pueblo



*Vista de la casa donde nacio D. Alejandro Lerroux*

La calle principal empedrada, de cantos rodados, y en pendiente Aca y aculla, sobre las paredes blancas resalta el dibujo severo y gris de una portada de piedra, de jambas labradas, de dintel heráldico El zaguan la cancela el patio que despide frescura y sahuma con sus fragancias Calles transversales de curso retorcido y difícil Una plaza bastante grande Plazoletas Un convento Una iglesia que se apoya en una torre gentil como un viejo sacerdote en su baculo

Y aquella es la casa donde nací Da a una calle estrecha y a una plazoleta no muy ancha Se llama la Casa del Jesus Es linda Típicamente andaluza Un cuerpo de edificio, un patio interior y otro cuerpo En el primero hay una planta alta y un desvan En la fachada, a la altura del primer piso entre dos rejas, hay una hornacina, y en esta, defendido por un cristal, un cuadro al óleo que representa al Nazareno En la habitación que corresponde a la reja central vi la primera luz Me bautizaron en la iglesia parroquial, entre y salí por su puerta principal, inserta en una magnífica portada

Todo lo que enumero en torno a mi pueblo no llegue a verlo -ni a sentirlo- en mi niñez A los cuarenta días de mi nacimiento, luego de oír mi madre misa de Purificación, nos trasladamos todos a Córdoba Después fueron naciendo por ahí mis otros hermanos Adriana Armando, Aurelio Amalia y Amador Es fácil que resalte la coincidencia de que todos los nombres de pila de la familia empiecen por A Pero (dice) que no existió tal coincidencia, sino por deliberado acuerdo de sus padres La letra A se debía a su padre, y la elección de nombres a su madre (Pags 13 14 Y 15)

Mi visión de La Rambla corresponde al mes de Mayo de 1902 ya se habían cumplido treinta y ocho años de mi partida en mantillas"

Y sigue diciendo "que como consecuencia de la pérdida de las últimas colonias de Cuba y Filipinas y de los artículos que publicaba en su periódico culpando de aquel desastre al Gobierno y a la Monarquía estuvo nueve meses en la cárcel durante los cuales fue de proceso en proceso, y dice con cierta ironía, "que en su pueblo llegó a agotarse el papel sellado para los certificados de nacimiento que debía de unir a cada proceso (Pag 276) y entonces fue cuando la gente de mi pueblo comenzó a saber que andaba por el mundo un paisano suyo mediando ruido (Pag 383)

En su campaña política por Andalucía nos sigue diciendo, que regresaron a Córdoba Es la provincia donde nací Desde muy niño salí de ella para el norte, y no había vuelto a tener ocasión de visitar a mi tierra natal Sobre todo a mi pueblo La Rambla, me esperaban hacia mucho tiempo Allí tenía yo todavía podemos llamarles parientes una hermana de leche, cuya madre fue mi nodriza No puedo alabarme de que al llegar me recibieran con palmas Las opiniones estaban muy divididas y por poco me quedo sin casa donde guarecerme Sentíame subyugado por una honda emoción (Pag 383) (Esto ocurrió en el mes de Mayo de 1902

(cuatro meses después de haberle concedido a La Rambla el título de Ciudad por la Reina María Cristina) y en aquel alboroto, Lerroux tuvo que refugiarse en casa del Alcalde (republicano) Don Manuel Sánchez de Puerta, en la calle Pedro Ruiz número 4, según decían los antiguos, y el mitin lo dio en el solar esquina a las calles Silera y Bachiller donde después se hizo la plaza de abastos. El pueblo ya le venía pidiendo "el tren" pues cuando se proyectó el trazado del ferrocarril Córdoba-Málaga, este pasaba por nuestro pueblo, pero influencias más poderosas obligaron a que pasase la línea por el mismo Montilla con estaciones apeaderos para que unos señores pudieran ir en tren a sus fincas como son las del Chaparral, Torres Cabrera, Valchillon, aunque para ello diera el ferrocarril un inmenso rodeo por la campiña como realmente lo de y el caciquismo de entonces se impuso. Ante la insistencia del público que vociferaba "queremos el tren" Lerroux dijo textualmente: «pues vais a tener el ferrocarril». Hizo gestiones y hubo ingenieros estudiando el terreno para el trazado de una línea que partía de Montilla para La Rambla, Montalbán, y las campiñas de Santaella y Ecija para el transporte de los cereales de toda esta campiña cuya línea enlazaba en Ecija con el ferrocarril Córdoba-Marchena en dirección a Sevilla (posiblemente la línea que en 1884 se proyectó y no se llegó a realizar). La estación quedaba al final de la Silera entre los caminos de Córdoba y el Milagroso. Pero naturalmente, tanto el Ministerio de Obras Públicas como la antigua Compañía de los Ferrocarriles Andaluces vieron que aquello sería de poco movimiento y rentabilidad, y con esos informes y Lerroux por entonces políticamente en la oposición como Diputado, el proyecto concluyó con el decreto final de 'Archivarse'. Este proyecto y expediente se encuentra en el archivo del Ministerio y pueden verlo los investigadores y cronistas que deseen hacer un estudio histórico del mismo.

Y continúa diciendo en sus Memorias, que en Córdoba La Rambla (a pesar de todo), en Montilla, en Posadas, y en otros pueblos más o menos importantes de la provincia celebramos mítines y organizamos comités. Esta campaña popular, -dice- una de las que más me han impresionado por ser la primera que dirigí y personalicé en Andalucía y en la Mancha una organización republicana que creció después vigorosamente y fue una de las bases del Partido Radical que años más tarde funde (en 1911 pag. 384)

*Y hasta aquí terminamos con sus Memorias*

Como hemos visto, en sus Memorias menciona solamente la primera visita que hizo a La Rambla cuando ya tenía 38 años y no menciona las otras dos que hizo después, de las cuales vamos a hacer alusión y que fueron para La Rambla las más importantes.

La segunda fue en el año 1921, y paró en casa de D. Rafael Lovera, en la calle Barriollano. Esta vez ya fue mejor recibido y dio un mitin en el balcón del edificio que hoy ocupa el Juzgado en la Plaza de la Constitución que estaba completamente abarrotada de público.

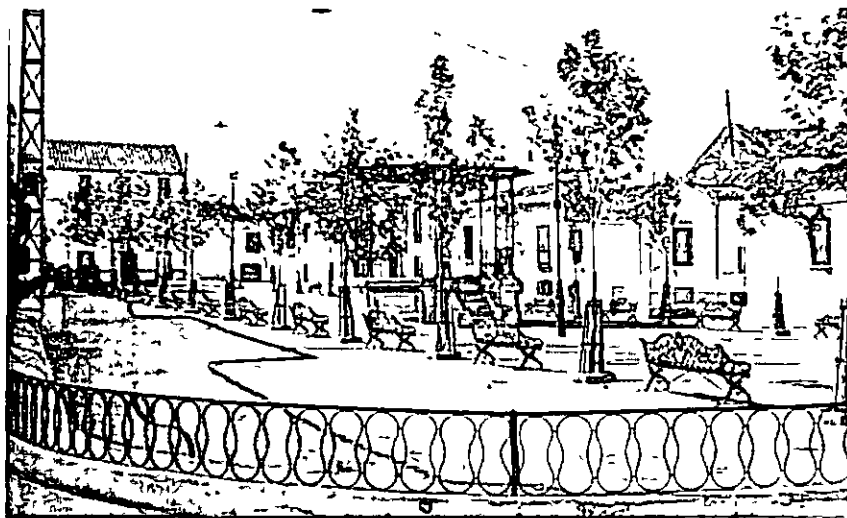


Proclamada la Republica el 14 de abril de 1931, y tomada posesion el nuevo Ayuntamiento salido de las elecciones municipales del dia 12, en la primera sesion del Pleno celebrada el dia 18. se acordo ponerle al Paseo Marques de Viana el nombre de "Paseo Alejandro Lerroux" (libro 18 folio 54 vuelto)

En sesion del Ayuntamiento de 3 de agosto de 1931 se acuerda que el Ayuntamiento contribuya con cien pesetas en la suscripcion que se abrio para costear la placa que como homenaje al eximio hombre publico D Alejandro Lerroux, se ha de descubrir proxicamente en la casa donde tuvo lugar su nacimiento Esta placa de piedra y tallada fue realizada por el tallista y escultor de familia rambleña Enrique Romero Rodriguez (El que hizo la estatua del musico Eduardo Lucena)

Asimismo entrada la Republica, quedaba sin terminar la carretera de la Ronda del pueblo, obra del Alcalde del anterior regimen D Jose Moreno Castro, y en el mismo año de 1931, ante la negligencia del Ministerio de Obras Publicas al que se le habia solicitado una subvencion, una comision presidida por el Sr Alcalde D Diego Leon Jimenez, amigo de Lerroux, se traslado a Madrid para saludarle, y con tal motivo se termino de hacer la Ronda o Redonde como aqui decimos

A los dos años, se le hace nueva visita a Lerroux, y en sesion del Ayuntamiento de 8 de julio de 1933, se acordo que el Sr Alcalde D Diego Leon Jimenez y el primer Teniente de Alcalde, se trasladen a Madrid con el fin de gestionar la creacion de un Instituto de 2<sup>a</sup> Enseñanza en esta poblacion Su creacion fue rapida y al principio fue Colegio Subvencionado de 2<sup>a</sup> Enseñanza, por lo cual en sesion de 19 de febrero de 1931 se acuerda dirigir escrito al Ministerio de Instruccion Publica para que el Colegio fuera elevado a Instituto cuya peticion, naturalmente con la



*El que llamo Paseo de Alejandro Lerroux el año 1935*

influencia de Lerroux, fue concedida, llamandose Instituto de 2ª Enseñanza "Alejandro Lerroux". Se instaló en la casa num 13 de la calle Empedrada con aulas suficientes, Sala de Profesores, Secretaria, laboratorio, patio de gimnasia, etc y en el que también funcionaba permanentemente y hasta por las noches una Biblioteca Pública. El primer Director de dicho Instituto fue D. Eduardo Nagore profesor de Ciencias, el Secretario D. Francisco Prieto Ureña, de letras, funcionario administrativo de Secretaria Francisco Montero Arroyo, bedel, Diego Gil Pedraza, y portero Miguel Serrano que lo colocó Lerroux, toda vez que su suegra era la hermana de leche de D. Alejandro. En la Biblioteca se colocó Alfonso Gandullo Alcaide. A aquel Instituto venían todos los días estudiantes de Montalbán, Santaella, Fernán Nuñez, Montemayor, Montilla y Puente Genil.

En la sesión de 5 de febrero de 1934, se acordó a propuesta del Alcalde D. Diego León, nombrar Hijo Preclaro Ilustre y Predilecto de esta Ciudad, al Jefe del Gobierno Excmo. Sr. Don Alejandro Lerroux García. Votaron en contra D. Antonio Morales Vicos y D. Antonio Morales Díaz (socialistas).

En sesión de 31 de diciembre de 1934, el Sr. Alcalde-Presidente propuso a la Corporación, que en vista de haber sido denegada la instancia que con fecha 11 de octubre se dirigió al Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, en solicitud de que por cuenta del Estado se construyera en esta población un Grupo Escolar para conmemorar de esta manera los indiscutibles merecimientos del mas Preclaro e Ilustre Hijo de esta población Excmo. Sr. Don Alejandro Lerroux García, en virtud de lo dispuesto en el párrafo 3º del Artículo 14 del Decreto de 15 de Junio último, por haberse concedido por el Estado dentro de este ejercicio la autorización prevenida en dicho Decreto que se dirija nuevo escrito ratificando tal petición. La Corporación estima plausible tal propuesta. Lo acuerda así por unanimidad.

En la sesión de 21 de enero de 1935, se dio cuenta de la circular del Alcalde de Córdoba, cumplimentando un ruego del Ayuntamiento de Huelva, para que se nombre Ciudadano de Honor al Excmo. Sr. Don Alejandro Lerroux García, Presidente del Consejo, acordándose por unanimidad conceder tan preciado Título a nuestro Ilustre paisano.

Sesión de 13 de abril de 1935. Requerimiento de varios Ayuntamientos para declarar Hijos Presilectos de la Provincia a Alcalá Zamora y Alejandro Lerroux acordándose adherirse a ello no pudiéndose contribuir con 150 pesetas teniendo en cuenta la situación económica del Ayuntamiento.

Sesión de 20 de mayo de 1935. En ella se dijo que se había cancelado la hipoteca que tenía la casa adquirida por este Ayuntamiento en calle Jesús num 11, y por suscripción popular, para regalársela a D. Alejandro Lerroux, por ser la casa donde nació. Esta vivienda le fue adquirida a D. Juan Manuel de Paz Aguilar en la cantidad de 20 000 pesetas.

En 26 de mayo de 1935 visitó oficialmente su pueblo el Presidente del Consejo de Ministros Excmo. Sr. Don Alejandro Lerroux García. Esta fue la tercera y última

vez que vino a La Rambla. A la entonces entrada de la poblacion, donde hoy estan los bloques de viviendas de los Maestros en el Pilarillo, se habia levantado un arco con la inscripcion "Vuestro pueblo os saluda". Como cosa curiosa diremos que al salir del coche en la puerta del Ayuntamiento, una muchacha ataviada con el traje regional le ofrecio un ramo de flores por lo cual el le dio un beso, por cuyo motivo se supo despues que la dejo el novio (todavia teniamos los celos y la mentalidad de los moros). Desde el balcon del Ayuntamiento hablo al publico que llenaba la Plaza comenzando su discurso de la manera siguiente: "Paisanos he venido antes dos veces a mi pueblo y me han recibido de manera que no merezco la primera con piedras y palos que no merecia y ahora con arcos de triunfo que tampoco merezco". Despues visito el Centro Republicano Radical que estaba alli en la Plaza casa num 11 esquina a la Silera. A continuacion inauguro el Asilo Medina y Pedrosa tambien en la Plaza, hoy la Residencia de Ancianos Santo Cristo de los Remedios. Seguidamente partio la comitiva hacia el Paseo para visitar su casa en la que nacio sita en la calle Jesus num 11, haciendole el Alcalde entrega de la llave de la misma, y en donde se le mostro la lapida que unos años antes se habia colocado junto a la esquina de la fachada del Paseo en homenaje a su persona. Noto el hueco de un nicho y preguntando por su significado, le contesto el Alcalde Diego Leon que alli estaba un cuadro de Jesus Nazareno que lo habian retirado con motivo de haber sido profanado una noche por unos exaltados. A lo que textualmente contesto Lerroux: "Si ese es el que siempre estuvo ahi, que lo vuelvan a poner". Y a los dos o tres dias se coloco nuevamente.

Por ultimo visito oficialmente el Instituto en el que aquel dia hubo fiesta y por la noche cine en el patio de gimnasia. Todos los alumnos asistimos a estos actos y nos hicimos fotografias alrededor de Lerroux. El que suscribe era de los menores de todos puesto que estudiaba primer curso.

Al siguiente dia, 27, en la sesion que celebro el Ayuntamiento, dada cuenta de la proposicion del Alcalde referente a los actos organizados con motivo de la visita a esta localidad de su Hijo Ilustre el Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros Don Alejandro Lerroux Garcia visita que tuvo lugar el dia de ayer consistente en una recepcion y un vino de honor en el Ayuntamiento, se acuerda aprobarla y que los gastos originados con tal motivo se abonen con cargo al respectivo Capitulo y articulo del presupuesto de gastos.

En sesion de 10 de junio siguiente se aprobo en cuentas y facturas las siguientes:

A D Manuel Aguilar Luna, por el vino de honor ofrecido en este Ayuntamiento el dia 26 del pasado mes de Mayo al Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros Don Alejandro Lerroux Garcia 1 178 pesetas

A D Francisco Garcia Rojas por la confeccion de un arco triunfal instalado en la entrada de la poblacion con motivo de la visita que a esta ciudad hizo el dia 26 del pasado mes de Mayo al Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros Don Alejandro Lerroux Garcia 40 pesetas

A D Juan Leon Moreno por un servicio de automovil a Cordoba con el Sr Alcalde y una comision para recibir el dia 26 del pasado mes de Mayo al Excmo Sr Presidente del Consejo de Ministros Don Alejandro Lerrooux 50 pesetas

A M Alcantara (imprensa) por impresos para el recibimiento del Excmo Sr Don Aleiandro Lerrooux 20 pesetas

Con motivo de la Feria, aquel año, Lerrooux mando un Trofeo para la Exposicion de Alfareria

## El Frente Popular y la Guerra Civil

Como consecuencia de las elecciones generales que tuvieron lugar el dia 16 de febrero de 1936, el Partido Republicano Radical en coalicion con el Partido de Derechas llamado la CEDA, perdio las elecciones, y en los sangrientos sucesos que tuvieron lugar en el Ayuntamiento el dia 20 con motivo de la toma de posesion de la nueva Corporacion Municipal apoyada por una inmensa manifestacion, que despues recorrio las principales calles del pueblo, al llegar al Paseo, rociaron con alquitran la lapida de Lerrooux y destrozaron por completo el lienzo del Nazareno que habia en la hornacina Este lienzo era antiquisimo, aun cuando no de gran valor artistico, y era el que tenia el retablo del altar de la antigua ermita de Jesus, que estaba en dicha calle mas arriba del Ateneo, y al desaparecer la ermita por ruinosa a finales del siglo XVIII, colocaron el cuadro en la hornacina de la casa donde nacio Lerrooux

Durante el mandato de Lerrooux, y gracias a el, se hizo la carretera de La Rambla a Posadas, que entre ambas poblaciones formaban antes un distrito electoral Esta carretera, como sabemos solo llegaba desde La Rambla a San Sebastian de los Ballesteros pero por razones politicas y economicas las obras hasta Posadas fueron lentas, y al estallar la guerra civil tenia toda la piedra echada, aunque suelta quedando en el olvido

Estalla la guerra civil el 18 de julio de 1936 y La Rambla desde el primer momento cae en la llamada Zona Nacional El 15 de agosto y pese a la tranquilidad que habia en el pueblo, se presento la columna de falangistas de Ecija al mando del militar de la Remonta, el rambleño Fernando Osuna Doblaz, y al pasar por la casa de Lerrooux y ver la placa, dijeron "En Priego ya se ha tirado la del "Botas" (Alcala Zamora) y esta hay que tirarla tambien " Pidieron una escalera en la vecindad y fue arrojada al suelo en donde estuvo dos o tres dias siendo recogida y echada en las paneras del Ayuntamiento en donde estuvo hasta que se hizo el actual Salon de Plenos, y se arrojó con los escombros, siendo recogida de la escombrera por Diego Gil Pedraza que la ha conservado en su casa, y gracias a el hoy existe

Con Lerrooux en el exilio y el pueblo sin ningun protector influyente desaparecio el Instituto que el puso y expoliandose su Biblioteca

Por cuanto a su casa diremos que dado que la guerra se veía que iba para largo el Administrador D. Juan Sillero Lopez, enterado de que mi padre (del que suscribía) Carlos Serrano Lucena andaba buscando casa, le propuso hacerse cargo de ella y habitarla, pagándole la contribución y demás gastos así como las reparaciones que necesitara para su mantenimiento y conservación, como efectivamente tuvimos que hacerle algunas. En esas condiciones nos hicimos cargo de la casa en la que vivimos desde el 24 de junio de 1937 hasta octubre de 1948 (más de 11 años) *en espera* de que Lerroux volviera del exilio para ver si nos la quería vender. Una vez vuelto, en octubre de 1948 como se ha dicho y por indicación de su sobrino Aurelio Lerroux y del amigo de este el rambleño residente en Madrid José Osuna Llorca con quien mi padre llevaba algunos años en contacto fue a Madrid y con D. Alejandro, su sobrino y Pepe Osuna, se reunieron pero no hubo acuerdo. Lerroux estaba desorientado sobre el valor que podía tener la casa, a lo que mi padre le dijo: "Don Alejandro, ¿usted cree que tiene la casa en la Puerta del Sol?" Hombre no en la Puerta del Sol no pero sí en el mejor sitio del pueblo." Como hemos dicho no hubo acuerdo. Después conversaron un rato. Lerroux le preguntó a mi padre si pasó algo en La Rambla con la guerra interesándose por Diego León. Se lamentaba de haberle cogido la catástrofe ya viejo y cansado y de que algunos (por respeto me reservo los nombres) de los que llegaron a la cumbre se lo debían a él fueron los que después lo traicionaron que si le hubiera cogido todo más joven, en España no hubiera habido guerra civil, y habría habido República para rato.

En la despedida le agradecí mucho a mi padre el haber conservado y cuidado la casa durante el tiempo que la tuvo.

Nueve meses después, el 27 de junio de 1949 y con 85 años cumplidos, le llegó el fallecimiento a consecuencia de un paro cardíaco. En la sesión que celebró la Comisión Municipal Permanente de este Ayuntamiento el 2 de julio, el Teniente de Alcalde D. Juan Criado Luque formuló el siguiente ruego: "El 27 del pasado mes de junio falleció en Madrid Don Alejandro Lerroux García hijo de este pueblo nombrado por la Corporación Hijo Preclaro de este pueblo e Ilustre y figura destacada de la política española en los últimos cincuenta años. Sin que el acuerdo que se adopte signifique identificación con sus ideas políticas, las circunstancias que menciono al principio y su amor a España puesto de manifiesto notoriamente en estos últimos años, hacen acreedor a que su pueblo le rinda el testimonio de su recuerdo y de su gratitud y honre su memoria acordándose que interpretando el sentir de la Ciudad conste en acta el sentimiento de la Corporación Municipal por su fallecimiento, y que se de traslado de este acuerdo a su familia." En su vista la Comisión Municipal Permanente acordó por unanimidad hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación con traslado íntegro de este acuerdo a D. Aurelio Lerroux hijo del finado.

Al poco tiempo su sobrino y ahijado Aurelio le vendió la casa a D. José Moreno Castro. Este le suprime el desván y la divide en dos casas como todos hemos conocido.

Con respecto al nicho del Nazareno que hubo en la fachada hasta el 20 de febrero de 1936 como anteriormente se ha dicho, en 1940 se hablo en el Ayuntamiento de que se debia poner otro cuadro de un Nazareno, y la Hermandad de Ntro Padre Jesus se ofrecio a ponerlo todo de su cuenta y de azulejos con la imagen de su titular existente en la iglesia del Espiritu Santo Todos los gastos del mosaico, albañileria, pintura, etc le importo a la Hermandad la suma total de 469,50 pesetas segun nota facilitada por el Hermano Mayor de referida Hermandad, y es el mismo que hoy existe

Por ultimo, y como hoy dia todos sabemos, hace unos años, la dueña derriba toda la casa que da a la calle Jesus y al Paseo, por ruinoso y antiguo, construyendo un edificio con pisos y locales comerciales Solo queda ya el lugar sobre cuyo solar estuvo la casa donde nacio D Alejandro Lerroux

Como hemos podido ver, hemos hecho un relato de las vicisitudes de nuestro ilustre paisano en todo lo tocante a su relacion con La Rambla, desde el momento en que vino al mundo, hasta su fallecimiento, excluyendo su ideologia o doctrina politica ya que ese no es el tema de mi articulo, si quiero resaltar aqui algo sobre su perfil humano No puedo poner en duda segun he podido ver en sus Memorias asi como en otras fuentes documentales y publicaciones, que ante todo era un hombre recto, enemigo de toda clase de injusticias demócrata, de espiritu liberal en el buen sentido de la palabra ni izquierdas ni derechas, lucho contra las injusticias y excesos tanto de unos como de otros, defensor de la clase obrera basta ver la defensa que hizo en el Parlamento en favor de los mineros de Almaden debido a las condiciones inhumanas que estaban en aquellas minas precisamente propiedad del Estado, como lucho en favor de los presos politicos de Montjuich, aun cuando algunos fueran anarquistas Entrada la Republica se opuso tambien en el Parlamento segun dice en sus Memorias a la supresion presupuestaria de ayuda al clero su comportamiento, ayuda y buen trato que siempre tuvo con el personal periodista que trabajaron en sus periodicos (no queremos decir con esto que fuera un Santo como todo ser humano tendria tambien sus defectos y errores ) Buen patriota sin duda que defendio y lucho siempre por la unidad de España frente a los separatismos Se opuso a los errores que cometio la Republica -que los tuvo- y entre ellos quiero citar uno que fue el unico en el mundo el de la Bandera o Enseña Nacional que ningun historiador politico menciona hoy eso En un programa de TV sobre la guerra civil decia un interlocutor "Pero, ¿que hizo la Republica, cambiar banderas e himnos ?" Ante este caso copio integramente del diario ABC suplemento dominical extraordinario mayo 1985, bajo el titulo II Centenario Bandera Española Historia de la Enseña, por A D C y dice "Opinamos que fue un gran error de los mandatarios de la Segunda Republica que no cometieron los de la Primera que tambien eran republicanos, y que solo se limitaron a suprimir la corona real y el escuson central con las tres lises borbonicas del Escudo Nacional El rojo y gualda que mantuvieron en la misma bandera como hemos visto anteriormente no eran los de la Casa de Borbon aunque el vulgo ignorante lo creyese Por otra parte el color morado no era el de los Comuneros,

que llevaban pendon carmesi sino mas bien el que adopto la realeza española en el siglo XIX para el Pendon Real -Isabel II- dandose el caso curioso como decia el almirante Guillen de que la realeza y la Republica sin razon alguna adoptaron el mismo color imaginario en su representacion La bandera bicolor, como hemos visto, no es un simbolo dinastico, ni siquiera monárquico, fue difundida como simbolo nacional, por conocidos republicanos como Perez Galdos Blasco Ibañez, Unamuno, Lerroux y Marañon Es por tanto la Bandera Nacional rojo y gualda, enseña del pueblo español y en absoluto patrimonio o representacion de la Monarquia " Para mas aclaracion diremos, que confundieron a los Comuneros de Castilla con la Logia masonica que surgio a finales del siglo XIX llamada Los Comuneros que enarbolaban bandera morada Como hemos visto lo que hizo la II Republica, fue nada menos que poner el color morado del Pendon Real Igual podemos decir con respecto al Himno que venia llamandose Marcha Real, y en lugar de cambiarle el nombre por el de Himno Nacional, adoptaron como Himno, el de Riego, que musicalmente no valia nada y que mas que un himno, sin solemnidad ninguna parecia un charleston El Himno Nacional es una sintonia que no tiene letra que pudiera hacer alusion a la Monarquia Tal vez y para que no vuelva a ocurrir, nuestros actuales Monarcas no han querido que se llame Marcha Real, sino Himno Nacional porque es Himno de España y no de la Corona

Sobre la personalidad de Lerroux nos dice el Conde de Romanones (monárquico), entre otras cosas, "que representa en la política española el mas acabado ejemplar autodidactico, y que para triunfar como triunfo en toda la linea, tenia lo mas esencial un talento clarisimo y un instinto politico insuperable Hombre de un gran valor a toda prueba que apreciaba en poco su vida y que la exponia llegado el caso No podian, una vez triunfante la Republica prescindir de el para los altos cargos Cuando la celebre reunion de San Sebastian lo "tragaron" porque no te-



nian otro camino pero cuando se trato de redactar el programa, su opinion no fue muy tenida en cuenta. Es seguro de que si su voz hubiera sido escuchada la suerte de la Republica hubiese sido muy otra. (Lo mismo que Lerroux le dijo a mi padre, como ya se ha dicho antes) Y continua Romanones "cuando entro el Frente Popular y quedo apartado y postergado, fue cuando vino la 'catastrofe". Y asimismo continua Expatriado en Portugal, no se dedico al descanso, sino a seguir combatiendo haciendo uso de la unica arma que tenia a su alcance la pluma". Escribio desde Portugal sus 'Memorias" que constituyen un documento interesantissimo para la Historia de España

Y para terminar, y una vez repasado todo este historial, no tengo mas remedio que volver de nuevo a La Rambla, que desde hace ya mas de 66 años, la memoria del mas importante e Ilustre Hijo de este pueblo de toda su historia, esta en el mas injusto olvido. Si aun no han terminado los odios politicos de entonces deberian de terminar, pues tanto las derechas como las izquierdas de hoy no son las de hace sesenta y cinco o setenta años, ni la sociedad española actual en todos los aspectos (cultura, bienestar social, nivel de vida etc), afortunadamente es como la de aquellos tiempos. Hoy hay un concepto mas logico y etico de la libertad y de la democracia y se respetan todas las ideas aunque no sean las propias. En aquellos tiempos NO, digan lo que quieran (por eso vino mayormente la guerra civil) Por esta razon es inexplicable ese olvido de su pueblo a esa gran figura a nivel nacional e internacional de la politica española que fue Alejandro Lerroux, y que jamas le hizo daño a La Rambla ni a ningun rambleño al contrario. Tomemos como ejemplo el pueblo de Priego con respecto a Alcala Zamora, y el de Montalban con Eloy Vaquero. Nosotros tambien debemos colocar en la casa donde nacio la placa como la tienen los mencionados Alcala Zamora y Eloy Vaquero en sus respectivos pueblos y darle el nombre a una calle plaza o paseo, respetando por razones historicas las antiguas y tradicionales. Tampoco tiene sentido que el Instituto lleve el nombre de un personaje, *sin* duda, pero que no ha tenido ninguna vinculacion con La Rambla, cuando en realidad deberia llevar el nombre de "Alejandro Lerroux" que fue quien puso el primer Instituto que tuvo este pueblo y que llevaba su nombre, y tras de un largo parentesis, el actual deberia ser en ese sentido continuacion de aquel.

Ante la insistencia de algunas Asociaciones y colectivos y con motivo de la inauguracion de la nueva Casa de la Cultura, durante los dias 22, 23 y 24 del pasado mes de noviembre de 2001, y organizado por el Excmo Ayuntamiento, y con la colaboracion de la Diputacion Provincial e Universidad de Cordoba, tuvieron lugar las I Jornadas sobre Cultura e Historia del Republicanismo mayormente en torno a la figura de Alejandro Lerroux y no dudamos que con ello se salde la deuda que La Rambla tiene desde hace tantos años con esa destacada personalidad de la politica española hijo de este pueblo.





Asociación Provincial Cordobesa  
de Cronistas Oficiales



**Diputación**  
de Córdoba

*Este volumen  
se acabó de imprimir  
en los talleres  
de Ediciones Gráficas Vistalegre  
el día 15 de mayo de 2003  
festividad de San Isidro Labrador*